

校訂(彈性學習)課程計畫(統整性主題/專題/議題探究或其他類課程類型)

課程名稱：五感教育					
課程類型： ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程(註8) ☐ 技藝課程(註1) ☐ 其他類課程(註2)					
授課年級：七年級上學期					
課程所跨之領域/科目： ☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合 ☐ 健體 ☒ 科技					
課程目標：學生能夠依據相關資料擷取訊息，組織重點，透過實地訪查連結感官，編寫圖文簡介。					
對應學校課程願景/校本素養指標：					
1. B2-1 學習各項語言、符號、圖形正確、有效的表達方法。 2. B2-2 能清楚、完整表達自己的想法和觀點。 3. B3-2 對事物具有好奇心，願意將想法動手創作，並以文字或圖形紀錄想像、觀察或實作的過程。					
表現任務(總結性評量)：新詩圖文創作、影音創作。					
評量機制(含評量方式及比例)：學習單與創作成品(50%)、發表(50%)：分組報告(含口頭發表及成果發表)。					
週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師(註3)	議題融入(註4)
1	無感？五感！	學生能掌握本課程的參與方式與學習態度，並能說明五感的主要意義。	youtube 影片、投影片、使用五感自編教材)		
2	恐怖箱	學生能善用自己的觸感審視周遭事物。	youtube 影片、使用五感自編教材、恐怖箱		
3	零食的滋味——感官放大秀	能學習用五感的觀察與感受做出描述。	youtube 影片、使用五感自編教材、巧克力		
4	五感的情感——六覺(情感描述)	能應用具體事物與抽象情感互相對應的五感寫作技巧。	youtube 影片、投影片、使用五感自編教材)		
5	像不像？四不像？(譬喻運用)	能將明喻法運用在五感描述上，學習用具體事物譬喻抽象感受。	youtube 影片、投影片、使用五感自編教材)		

6	校園五感趴趴走——實際探索	能透過實地探索與體驗，記錄觀察與感受。	使用五感自編教材)		法定：國文-環境-(環J2)-1
7	自然觀察：一葉知五感	能透過五感，對自然進行觀察、譬喻與事實描述，並完成故事創作。	投影片、使用五感自編教材)		法定：國文-環境-(環J2)-1
8-9	圖文創作：一葉知五感	了解創作的圖文關係，建立藝術創作與語文表達能力的新聯結。	投影片、使用五感自編教材)		
10-11	圖文創作的分享與回饋	能分析作品運用的方式，並給予適切的回饋。	使用五感自編教材)		
11-12	柴山觀察	能透過五感，對自然進行觀察、譬喻與事實描述。	使用五感自編教材)		
13	有感的詩意（上）	能夠整理出新詩脈絡並創作。	youtube 影片、投影片、使用五感自編教材)		
14	有感的詩意（下）	能夠整理出新詩脈絡並創作。	youtube 影片、投影片、使用五感自編教材)		
15	樹木配對前置作業	能夠分析與歸納所見事物，並能具體描述事物的獨特性。	使用五感自編教材)		
16	樹木配對	能理檢索資料，並作出合理之判斷。	youtube 影片、使用五感自編教材)		
17	校園私房景點	能主動探索並提攜同儕，並選取適當的題材，利用文字與圖像紀錄感觸。	youtube 影片、使用五感自編教材)		
18-19	校園私房景點圖文創作	能結合文字與圖像紀錄表達自己的想法。	使用五感自編教材)		
20	校園私房景點推銷活動	能透過描述增加「校園私房景點創作」的吸引力，訓練上台口語表達。	投影片、使用五感自編教材)		
21	校園私房景點分享與回饋	能客觀評價自己與他人的作品，進而對小組作品的認同與肯定。	使用五感自編教材)		
22	課程結束				

校訂(彈性學習)課程計畫(五感)

課程名稱：五感教育					
課程類型： ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程(註8) ☐ 技藝課程(註1) ☐ 其他類課程(註2)					
授課年級：七年級下學期					
課程所跨之領域/科目： ☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合 ☐ 健體 ☒ 科技					
課程目標： 1. 認識「飲食文學」，並能欣賞、學習作者的寫作技巧。 2. 透過上台分享，習得簡報製作以及口語表達的能力。 3. 透過訪問，架構並寫就一篇情節完整的飲食文學。透過記錄與別人的回饋，省思在地飲食與生命價值之關係。					
對應學校課程願景/校本素養指標： 1. Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 2. Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 3. Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。					
表現任務（總結性評量）：投影片報告、影音創作。					
評量機制（含評量方式及比例）：學習單與創作成品（50%）、發表（50%）：分組報告（含口頭發表及成果發表）。					
週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師（註3）	議題融入（註4）
1	美味人生	學生能說明影片取材的內容（偏向情感故事介紹）	youtube 影片、投影片、使用五感自編教材		
2	事實與感受	學生能比較寫作的主觀與客觀對文章的影響。（透過文本欣賞）	youtube 影片、使用五感自編教材		
3	具體與抽象	學生能比較寫作的具體與抽象對文章的影響。（透過文本欣賞）	youtube 影片、使用五感自編教材		

4	情感佐味更美味	學生能了解五感與情感的連結。(透過文本欣賞)	youtube 影片、 投影片、使用五感自編教材		
5	情感佐味更美味	學生能運用情感連結五感來創作。(透過文本欣賞)	youtube 影片、 投影片、使用五感自編教材		
6	飲食文學饗宴	學生能夠了解飲食文學。(透過文本欣賞，能說出飲食文學的種類與特色)	使用五感自編教材		法定：健體-健康飲食-(多 J4)-1
7	美食踏察與感官體驗	體認實境學習樂趣(利用兩小時西藏街吃美食活動，讓學生能夠藉由實地踏查，描述五感與生活的連結性)	投影片、使用五感自編教材		
8	美食踏察與感官體驗	體認實境學習樂趣(利用兩小時西藏街吃美食活動，讓學生能夠藉由實地踏查，描述五感與生活的連結性)	投影片、使用五感自編教材		
9	地理環境說美食	學生能理解不同的地理環境對飲食文學的影響。(文本探究)	使用五感自編教材		
10	歷史溯源談美食	養成運用文本思考與建構知識的能力。(文本探究)	使用五感自編教材		
11	情感連結	養成運用文本思考與建構知識的能力。(透過文本分析，能發現情意描述對文章寫作的影響) 文本探究	youtube 影片、 投影片、使用五感自編教材		
12	分享與回饋	藉由同學回饋分享，能理解美食與情感對寫作的影響	youtube 影片、 投影片、使用五感自編教材		
13	文本探究(文化影響)	養成運用文本思考與建構知識的能力	使用五感自編教材		

14	文本探究（季節更迭）	養成運用文本思考與建構知識的能力。（回家詢問家常菜，下周要討論）	youtube 影片、使用五感自編教材		
15-17	我的家傳菜	（介紹美食投影片作業，並讓同學分組討論自己家族家傳菜，創作家常菜故事。）	youtube 影片、使用五感自編教材		法定：綜合-家庭-(家J5)-1
18-19	牽絆記憶的好滋味	（家傳菜的故事報告）最終目標：藉由報告分享，能表達自己家常菜的故事與情感	使用五感自編教材		法定：綜合-家庭-(家J5)-1
20	牽絆記憶的好滋味	（家傳菜的故事報告）最終目標：藉由報告分享，能表達自己家常菜的故事與情感	投影片、使用五感自編教材		
21	同學的分享與回饋	學會了解情意、文化、感官對文章敘述的影響	使用五感自編教材		

七年級校訂國際視野課程教學計畫(統整性主題/專題/議題探究或其他類課程類型)

課程名稱：國際視野-17SDGs-國際議題探討
課程類型： ☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 技藝課程(註1) ☐ 其他類課程(註2)
授課年級：七年級（上學期）
課程所跨之領域/科目： ☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合 ☐ 健體 ☐ 科技
課程目標：國際教育1-2-1 理解國家發展和全球之關連性。2-1-1 認識全球重要議題。3-1-1 認識全球競爭與合作的現象。 4-2-1 瞭解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。
對應學校課程願景/校本素養指標：A1-2能察覺與他人互動過程，並能以同理心與人溝通互動。 B1-2對各項議題，能列出支持和反對的理由，並在檢視其合理性後，跟他人進行討論。 C3-1對事情做全面觀察與了解，並能分析各項因素，制定出有效的解決方案。 D3-3能關心國際局勢，對議題提出想法，並願意付出行動實踐。
表現任務（總結性評量）：能具備自我文化認同的信念，尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢。 具備行動力-落實永續發展目標於日常生活中。

評量機制（含評量方式及比例）： 1、議題閱讀文本理解:學習單（50%）。2、發表（50%）：分組報告(含口頭發表及成果發表)。					
週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點/教學進度	使用教材	協同領域/科目及授課教師	議題融入
1-4	17SDGs 簡介	◎以 PBL，指導學生進行探討與思考「永續發展目標」來，讓生活與世界更加美好。 ◎以教育部為國中生出版「中學生探世界」為基本教材，透過國際議題的接觸拓展國際視野。 ◎在讀本中，以世界公民、多元文化、國際行動、世界一家為單元主題，同時輔以「國際中學堂」與「國際視窗」，以增進探究全球議題的能力與多元的思考觀點。 ◎透過 youtube 影片引起學生學習動機 ◎能透過問答題進行討論，反思並發表自己的看法 ◎學生能規劃和評估減除「SDGs 議題」的策略與行動方案。	1. 教育部國際教育編輯之中小學國際教育讀本 2. youtube 影片 3. 聯合國永續發展目標・SDGs 專欄／世界正在翻轉！認識聯合國永續發展目標 SDGs 專欄／臺灣如何實踐聯合國永續發展目標？ ・聯合國17項永續發展目標(SDGs)-2016-2030 等等網路資源	暫時無需求	課綱：社會-人權-(人 J1)-1 課綱：社會-國際-(國 J4, J5)-1
5-8	消除貧窮	以 PBL，指導學生進行探討與思考「消除貧窮」議題，讓生活與世界更加美好。 ◎透過 youtube 影片引起學生學習動機 ◎能透過問答題進行討論，反思。 ◎能形成自己對「消除貧窮」議題的看法 ◎學生能規劃、實施和評估減除「貧窮」的策略與行動方案。	1. 教育部國際教育編輯之中小學國際教育讀本 2. youtube 影片 3. 聯合國永續發展目標・SDGs 專欄／世界正在翻轉！認識聯合國永續發展目標 SDGs 專欄／臺灣如何實踐聯合國永續發展目標？ ・聯合國17項永續發展目標(SDGs)-2016-2030 等等網路資源	暫時無需求	課綱：社會-人權-(人 J1)-1

9-12	終止飢餓	以 PBL，指導學生進行探討與思考「終止飢餓」議題，讓生活與世界更加美好。 ◎透過 youtube 影片引起學生學習動機 ◎能透過問答題進行討論，反思並發表自己的看法 ◎能形成自己對「終止飢餓」議題的看法 ◎學生能規劃、實施「終止飢餓」的策略與行動方案。	1. 教育部國際教育編輯之中小學國際教育讀本 2. youtube 影片 3. 聯合國永續發展目標・SDGs 專欄／世界正在翻轉！認識聯合國永續發展目標 SDGs 專欄／臺灣如何實踐聯合國永續發展目標？ ・聯合國17項永續發展目標(SDGs)-2016-2030 等等網路資源	暫時無需求	
13-16	良好健康與社會福利	以 PBL，指導學生進行探討與思考「良好健康與社會福利」議題，讓生活與世界更加美好。 ◎透過 youtube 影片引起學生學習動機 ◎能透過問答題進行討論，反思。 ◎能形成自己對「良好健康與社會福利」議題的看法 ◎學生能規劃「良好健康與社會福利」的策略與行動方案。	1. 教育部國際教育編輯之中小學國際教育讀本 2. youtube 影片 3. 聯合國永續發展目標・SDGs 專欄／世界正在翻轉！認識聯合國永續發展目標 SDGs 專欄／臺灣如何實踐聯合國永續發展目標？ ・聯合國17項永續發展目標(SDGs)-2016-2030 等等網路資源	暫時無需求	
17-22	清潔飲水和衛生設施	以 PBL，指導學生進行探討與思考「清潔飲水和衛生設施」議題，讓生活與世界更加美好。 ◎透過 youtube 影片引起學生學習動機 ◎能透過問答題進行討論，反思。	1. 教育部國際教育編輯之中小學國際教育讀本 2. youtube 影片	暫時無需求	法定：社會-環境-(環 J8, J9, J10)-1

		◎能形成自己對「清潔飲水和衛生設施」議題的看法 ◎學生能規劃「清潔飲水和衛生設施」的策略與行動方案	3. 聯合國永續發展目標・SDGs 專欄／世界正在翻轉！認識聯合國永續發展目標 SDGs 專欄／臺灣如何實踐聯合國永續發展目標？ ・聯合國17項永續發展目標(SDGs)-2016-2030 等等網路資源		
--	--	--	--	--	--

七年級校訂國際視野課程教學計畫(統整性主題/專題/議題探究或其他類課程類型)

課程名稱：國際視野-17SDGs-國際議題探討
課程類型： ☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 技藝課程(註1) ☐ 其他類課程(註2)
授課年級：七年級(下學期)
課程所跨之領域/科目： ☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合 ☐ 健體 ☐ 科技
課程目標：國際教育1-2-1 理解國家發展和全球之關連性。2-1-1 認識全球重要議題。3-1-1 認識全球競爭與合作的現象。 4-2-1 瞭解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。
對應學校課程願景/校本素養指標： A1-2能察覺與他人互動過程，並能以同理心與人溝通互動。 B1-2對各項議題，能列出支持和反對的理由，並在檢視其合理性後，跟他人進行討論。 C3-1對事情做全面觀察與了解，並能分析各項因素，制定出有效的解決方案。 D3-3能關心國際局勢，對議題提出想法，並願意付出行動實踐。
表現任務(總結性評量)：能具備自我文化認同的信念，尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢。 具備行動力-落實永續發展目標於日常生活中。
評量機制(含評量方式及比例)： 1、議題閱讀文本理解:學習單(50%)。2、發表(50%)：分組報告(含口頭發表及成果發表)。

週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點/教學進度	使用教材	協同領域/科目及授課教師	議題融入
1-4	性別平等	以 PBL，指導學生進行探討與思考「性別平等」議題，讓生活與世界更加美好。 ◎透過 youtube 影片引起學生學習動機 ◎能透過問答題進行討論，反思。 ◎能形成自己對「性別平等」議題的看法 ◎學生能規劃「性別平等」的策略與行動方案	1. 教育部國際教育編輯之中小學國際教育讀本 2. youtube 影片 3. 聯合國永續發展目標・SDGs 專欄／世界正在翻轉！認識聯合國永續發展目標 SDGs 專欄／臺灣如何實踐聯合國永續發展目標？ ・聯合國17項永續發展目標(SDGs)-2016-2030等等網路資源	暫時無需求	法定:綜合-生涯-(涯J3)-1 法定:社會-性平-(性J9)-1
5-8	優質教育 (解開女性在 STEM 的困境)	以 PBL，指導學生進行探討與思考「優質教育」議題，讓生活與世界更加美好。 ◎透過 youtube 影片引起學生學習動機 ◎能透過問答題進行討論，反思。 ◎能形成自己對「優質教育(解開女性在 STEM 的困境)」議題的看法 ◎學生能規劃「優質教育(解開女性在 STEM 的困境)」的策略與行動方案	1. 教育部國際教育編輯之中小學國際教育讀本 2. youtube 影片 3. 聯合國永續發展目標・SDGs 專欄／世界正在翻轉！認識聯合國永續發展目標 SDGs 專欄／臺灣如何實踐聯合國永續發展目標？ ・聯合國17項永續發展目標(SDGs)-2016-2030等等網路資源	暫時無需求	
9-12	經濟適用的清潔能源	以 PBL，指導學生進行探討與思考「經濟適用的清潔能源」議題，讓生活與世界更加美好。	1. 教育部國際教育編輯之中小學國際教育讀本	暫時無需求	法定：社會-環境-(環J3)-2

		◎透過 youtube 影片引起學生學習動機 ◎能透過問答題進行討論，反思。 ◎能形成自己對「經濟適用的清潔能源」議題的看法 ◎學生能規劃「經濟適用的清潔能源」的策略與行動方案	2. youtube 影片 3. 聯合國永續發展目標・SDGs 專欄／世界正在翻轉！認識聯合國永續發展目標 SDGs 專欄／臺灣如何實踐聯合國永續發展目標？ ・聯合國17項永續發展目標(SDGs)-2016-2030等等網路資源		
13-16	體面工作和經濟成長	以 PBL，指導學生進行探討與思考「體面工作和經濟成長」議題，讓生活與世界更加美好。 ◎透過 youtube 影片引起學生學習動機 ◎能透過問答題進行討論，反思。 ◎能形成自己對「體面工作和經濟成長」議題的看法 ◎學生能規劃「體面工作和經濟成長」的策略與行動方案	1. 教育部國際教育編輯之中小學國際教育讀本 2. youtube 影片 3. 聯合國永續發展目標・SDGs 專欄／世界正在翻轉！認識聯合國永續發展目標 SDGs 專欄／臺灣如何實踐聯合國永續發展目標？ ・聯合國17項永續發展目標(SDGs)-2016-2030等等網路資源	暫時無需求	法定:社會-性平-(性J9)-4
17-21	正義與人權-科技與資訊	以 PBL，指導學生進行探討與思考「正義與人權-科技與資訊」議題，讓生活與世界更加美好。 ◎透過 youtube 影片引起學生學習動機 ◎能透過問答題進行討論，反思。 ◎能形成自己對「正義與人權-科技與資訊」議題的看法	1. 教育部國際教育編輯之中小學國際教育讀本 2. youtube 影片 3. 聯合國永續發展目標・SDGs 專欄／世界正在翻轉！認識聯合國永續	暫時無需求	法定:社會-性平-(性J9)-4

		◎學生能規劃「正義與人權-科技與資訊」的策略與行動方案	發展目標 SDGs 專欄／臺灣如何實踐聯合國永續發展目標？ • 聯合國17項永續發展目標(SDGs)-2016-2030等等網路資源		
--	--	-----------------------------	---	--	--

校訂(彈性學習)課程計畫(統整性主題/專題/議題探究或其他類課程類型)

課程名稱：鼓山生活地圖					
課程類型：■統整性主題/專題/議題探究					
授課年級：七年級上學期					
課程所跨之領域/科目： ☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合 ☐ 健體 ☐ 科技					
課程目標：為培養學生地圖應用的能力，能活用地理所學，跟上時代科技的進步，並深入了解學校及家鄉的自然、人文環境，並思考環境永續的各種作法。					
對應學校課程願景/校本素養指標： 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。 社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。					
表現任務（總結性評量）：1. 分享家族故事學習單2. 鼓山高中歷史故事學習單					
評量機制（含評量方式及比例）：1、觀察（50%）：態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、參與討論、課堂問答。2、發表（50%）：分組報告(含口頭發表及成果發表)。					
週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師（註3）	議題融入（註4）
1	我是在地人	1. 整學期課程介紹、分組	配合 google 地圖		課綱:社會-戶外-(戶J2, J3)-1

		2. 「我在這裡」A 認識地圖:世界-台灣-高雄-鼓山區-里(找出鼓山高中在正德里)			
2	我是在地人	1. 在地圖上，找出自家及鼓中的里別，塗上顏色。 2. 以自己的住家為圓心，劃出自己的生活圈。 3. 小組討論，分享生活圈中，自己經常去的數個地點，並概略介紹。	配合 gogle 地圖		課綱:社會-戶外-(戶 J2, J3)-1
3	我從哪裡來	1. 畫家族樹(族譜)，並標註家族成員的姓名。 2. 說明如何以學習單書寫家族故事:(二擇一) (1)長輩的生命故事 A 從家族族譜中，找一位長輩訪談，紀錄並整理書寫其生命故事。 B 指導訪問稿的使用、紀錄及整理。 (2)以家中對自己有特別意義的物件，書寫其歷史故事。 3. 指導於學習單中介紹一處最常走訪的景點	電腦、單槍、投影片 (跨藝術領域)		課綱:社會-品德-(品 J4, J8)-1
4	柴山下的老故事	指導書寫家族故事學習單	電腦、單槍、投影片 (跨藝術領域)		課綱:社會-品德-(品 J4, J8)-1
5	柴山下的老故事	1. 發表分享家族故事學習單。	電腦、單槍、學習單		
6	柴山下的老故事	1. 發表分享家族故事學習單。			
7	吾愛吾校-鼓山高中	1. 播放鼓山高中校歌影片 2. 認識鼓山高中。 3. 說明如何以學習單書寫鼓山高中歷史故事: (二擇一) (1)訪談長輩校友或校園警衛、工友、資深老師，紀錄並整理書寫鼓中歷史故事。 (2)由鼓中的老照片或老物件，敘說鼓中的歷史故	電腦、單槍、投影片 (跨藝術領域)		

		事。			
8	重返七中榮耀	指導書寫家鼓山高中歷史故事學習單	電腦、單槍、投影片 (跨藝術領域)		
9	重返七中榮耀	分享鼓山高中歷史故事學習單內容。	電腦、單槍、學習單		
10	重返七中榮耀	分享鼓山高中歷史故事學習單內容。			法定:社會-環境-(環 J8, J9, J10)-1
11	家鄉的水文	了解家鄉的水文。	電腦、單槍、投影片		
12	家鄉的水文	實際走訪龍巖冽泉。			
13	家鄉的水文	藉由淨街活動分析所撿拾的垃圾種類及可能的汙染 來源為何。	電腦、單槍、投影片 (跨自然領域)		課綱:社會-品德-(品 J4, J8)-1
14	還我乾淨的環境	了解臺灣的環境問題。	電腦、單槍、投影片 (跨自然領域)		法定:社會-環境-(環 J8, J9, J10)-1
15	還我乾淨的環境	延續淨街活動後，討論如何減塑、減少垃圾的實際 行動方案。	電腦、單槍、投影片 (跨自然領域) (SDGS 方案)		法定:社會-環境-(環 J8, J9, J10)-1
16	還我乾淨的環境	各組上臺發表減少垃圾方案，並票選最佳方案。	(SDGS 方案)		品 J3關懷生活環境與自然 生態永續發展。
17	人猴之間	觀賞野性壽山影片(上)	電腦、單槍、影片		法定:社會-環境-(環 J8, J9, J10)-1
18	人猴之間	觀賞野性壽山影片(下)	電腦、單槍、影片		法定:社會-環境-(環 J8, J9, J10)-1
19	人猴之間	實際走訪柴山觀察台灣獼猴生態	(跨自然領域)		法定:社會-環境-(環 J8, J9, J10)-1
20	人猴之間	討論獼猴入侵校園的困擾，及人猴如何共處	台灣獼猴攻略手冊		
21-22	期末檢討回饋	學生反思與回饋			

校訂(彈性學習)課程計畫(統整性主題/專題/議題探究或其他類課程類型)

課程名稱：鼓山生活地圖					
課程類型：■統整性主題/專題/議題探究					
授課年級：七年級下學期					
課程所跨之領域/科目： ☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合 ☐ 健體 ☐ 科技					
課程目標：為培養學生地圖應用的能力，能活用地理所學，跟上時代科技的進步，並深入了解學校及家鄉的自然、人文環境，並思考環境永續的各種作法。					
對應學校課程願景/校本素養指標： 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。 社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。					
表現任務（總結性評量）：走訪柴山，能沿途介紹見到的自然、人文景觀。					
評量機制（含評量方式及比例）：1、觀察（50%）：態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、參與討論、課堂問答。2、發表（50%）：分組報告(含口頭發表及成果發表)。					
週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域 /科目之 授課教師 (註3)	議題融入 (註4)
1	鼓山區經緯度	1. 認識位置 (1) 介紹相對位置的定義 (2) 介紹絕對位置的定義 2. 認識地表的座標系統 (1) 了解經緯線的定義、特性，和定時定位功能 (2) 認識絕對位置的三個呈現方法 A 經緯度 B 網格 C 地址 3. 認識鼓山區的相對、絕對位置與行政區範圍 (1) 明白經緯度是最常用的位置標示方式，並能運用在自己所居住的地區	電腦、單槍、 投影片		課綱:社會-戶外-(戶 J2, J3)-1

		(2) 在鼓山區空白行政區圖繪製愛河、柴山、高雄港及相鄰行政區的位置			
2	鼓山區等高線	1. 認識鼓山區的丘陵地形 (1) 了解如何從地圖判讀方位 (2) 認識如何使用比例尺 (3) 練習繪製等高線圖、分層設色圖及地形剖面圖 A 由鼓山區等高線地形圖中練習判讀方位、陡緩 B 由鼓山區等高線地形圖練習計算比例尺 C 將鼓山區等高線地形圖轉換為分層設色圖 D 將鼓山區等高線地形圖轉換為地形剖面圖	電腦、單槍、 投影片		課綱:社會-戶外-(戶 J2, J3)-1 法定:社會-海洋-(海 J5, J9)-1
3	鼓山區海岸地形	1. 認識鼓山區的海岸地形 (1) 介紹台灣四種類型海岸 (2) 認識高雄港的地形及位置重要性 (3) 藉由高雄港的發展思考鼓山區的歷史形貌變化	電腦、單槍、 投影片		課綱:社會-戶外-(戶 J2, J3)-1 法定:社會-海洋-(海 J5, J9)-1
4	鼓中小定向	1. 介紹何謂定向越野(ORIENTEERING) 2. 定向越野不單是靠體力的競速,它同時也須藉由臨場的路線規劃與當下路線選擇的決斷能力來完成的一種「全方位」運動項目 3. 在實際操作中學習運用地圖與辨別方位的基本能力	室內定向帆布 一張 (跨綜合領域)		課綱:社會-戶外-(戶 J2, J3)-1
5	鼓中大定向 (校園尋寶)	1. 每位同學發下鼓山高中定向運動地圖、定向運動核對卡,在40分鐘之內完成核對卡記時及記分 2. 藉由校園定向越野活動,了解地圖的運用、校園的地景,並訓練獨自解決問題的能力	鼓山高中定向 運動地圖、定 向運動核對卡 (跨綜合領域)		課綱:社會-戶外-(戶 J2, J3)-1
6	鼓中後花園-柴山	1. 介紹柴山的地形地質 (1) 形成原因 (2) 高度範圍 (3) 珊瑚礁石灰岩的利用	電腦、單槍、 投影片 文本《漫步柴 山》		法定:社會-環境-(環 J4, J11)-1

7	鼓中後花園-柴山	2. 介紹柴山的氣候 (1) 氣候圖的繪製 (2) 乾濕季節變化 (3) 高度和溫度的互相影響	電腦、單槍、 投影片 文本《漫步柴山》		法定:社會-環境-(環 J4, J11)-1
8	鼓中後花園-柴山	3. 介紹柴山的水文 (1) 湧泉的產生 (2) 山上溪床的探索	電腦、單槍、 投影片 文本《漫步柴山》		法定:社會-環境-(環 J4, J11)-1
9	鼓中後花園-柴山	4. 介紹柴山的歷史 (1) 明代以前 (2) 清代 (3) 日治以後	電腦、單槍、 投影片 文本《漫步柴山》		法定:社會-環境-(環 J4, J11)-1
10	鼓中後花園-柴山	5. 介紹柴山的植物 (1) 林種 (2) 林相 (3) 外來種	電腦、單槍、 投影片 文本《漫步柴山》		法定:社會-環境-(環 J4, J11)-1
11	鼓中後花園-柴山	6. 介紹柴山的動物 (1) 鳥類 (2) 獸類 (3) 昆蟲類	電腦、單槍、 投影片 文本《漫步柴山》		法定:社會-環境-(環 J4, J11)-1
12	鼓中後花園-柴山	7. 介紹柴山的聚落 (1) 舊聚落 (2) 龍泉社區介紹	電腦、單槍、 投影片		法定:社會-環境-(環 J4, J11)-1
13	鼓中後花園-柴山	8. 介紹柴山的人文影響 (1) 奉茶文化 (2) 商業文化 (3) 運動文化	電腦、單槍、 投影片		法定:社會-環境-(環 J4, J11)-1
14	走訪柴山	選擇一條登山路線, 在一節課時間內, 介紹沿途見到的自然、人文景觀。			課綱:社會-戶外-(戶 J2, J3)-1
15	走訪柴山	分組分享上週登山過程, 印象最深刻之見聞學習單	電腦、單槍、 投影片		課綱:社會-戶外-(戶 J2, J3)-1

16	水土保持工程	1. 認識水循環的過程與水系的概念與特徵 2. 了解臺灣的河川特徵 3. 介紹臺灣的水資源運用 4. 分組合作完成水土保持危機解密盒遊戲	電腦、單槍、 投影片 (跨自然領域)		課綱:社會-防災-(防 J7, J8)-1
17	滯洪池走訪	早期鼓山區為何常常淹水?利用一節課時間走訪柴山滯洪池工程, 並了解工程與環境的連結關係			課綱:社會-防災-(防 J7, J8)-1
18	介紹鼓山洞	利用一節課時間參加鼓山洞導覽解說課程, 讓同學對於鼓山區的石灰岩地形形成原因和軍事用途有更深的認識			法定:社會-環境-(環 J4, J11)-1
19	環境教育課程介紹	1關心鼓山區對環境的利用與維護 (1) 簡介柴山自然公園 (2) 簡介台灣九座國家公園、自然保留區、森林遊樂區 2. 認識鼓山區的環境問題與保育 (1) 開發和保育兩難 (2) 環境如何永續經營 (3) 社區如何動起來 (4) 從心靈環保做起	電腦、單槍、 投影片		課綱:社會-品德-(品 J4, J8)-1
20-21	期末檢討回饋	學生反思與回饋			

校訂(彈性學習)課程計畫(統整性主題/專題/議題探究或其他類課程類型)

課程名稱：生活圖解					
課程類型： ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程(註8) ☐ 技藝課程(註1) ☐ 其他類課程(註2)					
授課年級：7年級上學期					
課程所跨之領域/科目： ☒ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合 ☐ 健體 ☒ 科技					
課程目標：培養學生能由生活中理解處處皆數學，運用學到的知識應用在生活中，進而應用數學在生活上的必要。					
對應學校課程願景/校本素養指標： 以「學生學習」為優質化推動的核心主軸，透過教師社群運作，專業對話過程中，以「學生想要學習什麼」為出發點。思考實踐-解決問題，落實於實際生活。					
表現任務（總結性評量）：學生能將數學圖形概念於融入日常生活中。					
評量機制（含評量方式及比例）：：1、紙本觀察(30%)：。2、發表（40%）：分組合作成果。3、課堂態度與出席(30%)					
週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師（註3）	議題融入（註4）
1	九宮格/圖圖叉叉大對決	讓學生有圖形符號概念(圈圈叉叉…)	電腦(手機、平板)、喇叭、投影機、學習單		
2	九宮格/數字遊戲	用1-9數字取代圖形符號訓練數字和圖形符號相關性	電腦(手機、平板)、喇叭、投影機、學習單		
3	九宮格/每行每列及對角線總和一樣	認識行列及對角線圖形及訓練數字(正負)的加法	電腦(手機、平板)、喇叭、投影機、學習單		
4	九宮格/每個田字數字總和一樣	訓練學生邏輯思考能力及嘗試將1-9數字填入且移動數字位置讓四個田字和一樣	電腦(手機、平板)、喇叭、投影機、學習單		
5-6	九宮格/每個田字數字總和一樣	引導學生將最小數字由內而外去填入數字去找出田字數字和最小的成果	電腦(手機、平板)、喇叭、投影機、學習單		

7-8	九宮格/每個田字數字總和一樣	引導學生將最大數字由內而外去填入數字去找出田字數字和最大的成果	電腦(手機、平板)、喇叭、投影機、學習單		
9	九宮格/檢視各組成果	分組合作去討論思考成果 訓練學生合作討論能力	電腦(手機、平板)、喇叭、投影機、學習單		
10	九宮格/成果發表	將九宮格的單元主題以分組透過PPT上台發表 訓練學生除了紙筆計算能力外加強口述表達能力	電腦(手機、平板)、喇叭、投影機、學習單		
11	漫畫數學/漫畫的形式	藉由介紹漫畫的起源、特色及形式 單格、多格漫畫引發學生學習動機	電腦(手機、平板)、喇叭、投影機、學習單		課綱:數學-閱讀-(閱J3)-1
12	漫畫數學/敘述數字型漫畫	將文字對話及敘述和漫畫融合	電腦(手機、平板)、喇叭、投影機、學習單		課綱:自然-閱讀-(閱J3)-1
13-14	漫畫數學/三摺頁	介紹三摺頁及作法 訓練摺紙前後的圖形關聯性 每頁均將文字對敘述和漫畫放入內容以自我介紹為主題內容	電腦(手機、平板)、喇叭、投影機、學習單		
15-16	漫畫數學/檢視成果	訓練動手實作能力	電腦(手機、平板)、喇叭、投影機、學習單		
17	漫畫數學/完成成果	將漫畫數學的單元主題每位學生完成一份三摺頁	電腦(手機、平板)、喇叭、投影機、學習單		

18	視覺化圖表/搜集繳費單	學生從日常生活搜集繳費單(水費單、電費單、卡費單)中去了解帳單圖表內容數字資訊	電腦(手機、平板)、喇叭、投影機、學習單		課綱:自然-能源-(能J4)-1
19	視覺化圖表/統計圖表	了解水電費費用計算方式 將全班各組水電費用完成統計圖表	電腦(手機、平板)、喇叭、投影機、學習單		
20	視覺化圖表/檢視各組成果	完成統計圖表並報告如何節能省費	電腦(手機、平板)、喇叭、投影機、學習單		法定:自然-低碳環境教育-1
21	視覺化圖表/成果發表(上)	將以分組透過 PPT 上台發表各組成果	電腦(手機、平板)、喇叭、投影機、學習單		法定:自然-低碳環境教育-1
22	視覺化圖表/成果發表(下)	將以分組透過 PPT 上台發表各組成果	電腦(手機、平板)、喇叭、投影機、學習單		

校訂(彈性學習)課程計畫(統整性主題/專題/議題探究或其他類課程類型)

課程名稱：生活圖解
課程類型： ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程(註8) ☐ 技藝課程(註1) ☐ 其他類課程(註2)
授課年級：一年級下學期
課程所跨之領域/科目： ☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合 ☐ 健體 ☐ 科技
課程目標： 1. 透過手作的實際練習，用最簡單的工具探索幾何、對稱設計的基本原理，讓學生了解生活中到處都是數字和形狀，數學也可以很漂亮。 2. 能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。
對應學校課程願景/校本素養指標： B2-1學習各項語言、符號、圖形之正確、有效的表達方法。 B2-3能運用容易理解的媒介，將自己想法傳播給他人。
表現任務（總結性評量）：

透過手作活動、影片欣賞等過程，了解生活中處處有數學、欣賞數學之美。

評量機制（含評量方式及比例）：1、課堂任務與學習態度（50%） 2、成果發表（50%）

週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師（註3）	議題融入（註4）
1~7	藝數之美：對稱	- 生活中的對稱 (1)介紹、欣賞各領域中的對稱定義。 (2)數學中的對稱。 - 透過動手操作、摺紙觀察、推論進行主題探究。 (1)一朵好多圓形的花 ● 運用對稱和重複的概念畫出一朵六瓣花。 ● 引導學生發現碎形的自我相似性。 (2)一刀剪 ● 引導學生如何筆直一刀就能剪出 26 個英文字母。 ● 利用一刀剪技巧排列出一句想說的話。 學習檔案整理與學習回饋分享。	1. 藝數摺學網站 2. 賴爸爸的數學實驗		
8~13	藝數之美：黃金比例	- 看廣告學數學— (1)「黑松茶花一番煎茶」 廣告提到黃金比例一詞，請同學討論廣告想傳遞的訊息為何，提出自己的看法。。 (2)大自然中的黃金比例，黃金比例簡介。 - 我的完美比例。 (1)認識自己的身體比例。 (2)如何穿著才能符合黃金比例穿搭。 - 便利商店裡的完美比例。 (1)探討紅極一時的重乳奶茶中，紅茶和牛奶的比例為。 (2)調配出屬於自己黃金比例的重乳奶茶。	1. 授課橘 https://teach-orange.com/%E5%A4%9A%E5%85%83%E6%95%99%E6%A1%88/477 2. 賴爸爸的數學實驗		

		(3)學習檔案整理與學習回饋分享。			
14~18	藝數之美：黃金螺線	1. 認識黃金螺線並欣賞黃金螺線之美。 2. 黃金螺線作圖。 3. 攝影中的黃金螺旋構圖。 4. 實作-拍出完美照片。 5. 學習檔案整理與學習回饋分享。	1. 學習單 2. 平板或手機		自然-環境-（環 J3）-1
19~21	密室逃脫	1. 密室逃脫闖關遊戲。 (1)我想回家了 (2)我想下班了 2. 小組回饋分享。	平板或手機		

校訂(彈性學習)課程計畫(統整性主題/專題/議題探究或其他類課程類型)

課程名稱：一學就上手的資訊整理
課程類型： ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程(註8) ☐ 技藝課程(註1) ☐ 其他類課程(註2)
授課年級：七年級
課程所跨之領域/科目： ☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合 ☐ 健體 ☐ 科技
課程目標：學生能整理資訊，擷取重點，並有效表達。
對應學校課程願景/校本素養指標： A2-1能夠判斷所謂的適當、良好、可行的目標。 A2-2能擬訂達成目標所需的步驟、流程和時間規劃。 A2-3能依據計畫的執行結果，評估成效，加以調整、修正。 A3-3能維持專注時間，堅毅、持續的完成預定目標。 A3-2能攫取訊息中的關鍵字句語重點，培養專注聆聽的習慣。 B1-1對事物能多方蒐集資料，並能整理出要點。 B2-1學習各項語言、符號、圖形之正確、有效的表達方法。 B2-3能運用容易理解的媒介，將自己想法傳播給他人。
表現任務（總結性評量）： 在面對各類資訊，能擷取重點，並利用各種圖表做整理、分析，以有效掌握資訊。

評量機制（含評量方式及比例）：

學習單60%、上課參與30%、總結性評量10%

週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師（註3）	議題融入（註4）
1	課程介紹	1. 認識課程全貌 2. 知道評量內容 3. 設立適當目標 4. 情境分組	教學簡報		1
2	5W1H	1. 認識5W1H 2. 5W1H 練習	教學簡報		法定:社會-海洋-(海J5, J9)-1
3		1. 尋找新聞中的5W1H 2. 利用5W1H 完成新聞稿			法定:社會-海洋-(海J5, J9)-1
4		撰寫含有5W1H 的自媒體貼文			
5	圖解思考-矩陣圖	1. 能理解矩陣圖裡的資訊。 2. 能依據文本畫出矩陣圖。 3. 能理解不同的分類標準畫出不同的矩陣圖。 4. 能判斷矩陣圖的優劣。	教學簡報 矩陣圖學習單		
6					
7					
8					
9					
10	心智圖 mind map 超簡單	一張紙一枝筆畫製出簡易心智圖 運用心智圖加快思考速度、提升思考能力	教學簡報 心智圖學習單		
11	心智圖閱讀術	1. 閱讀知識 2. 抓重點 3. 再畫成心智圖加強記憶			課綱:自然-生命-(生J3)-1
12	心智圖筆記	1. 運用心智圖以清晰的脈絡呈現圖像化思維 2. 省時省力輕鬆做筆記			

13	高效心智圖 整理筆記、記憶	運用心智圖將課業理出一套系統，遠離填鴨式的學習與思考模式。			
14	高效心智圖 整理筆記、記憶				
15	圖解思考-流程圖	1. 生活中的圖解介紹 2. 流程型圖解的優勢與運用 3. 流程型圖解練習	教學簡報 流程圖學習單		
16					
17					
18					
19					
20	期末評量	1. 5W1H 分析 2. 矩陣圖繪製 3. 心智圖繪製	自製評量卷		
21	期末評量檢討	1. 老師講解評分標準 2. 同學作品觀摩	自製評量卷		
22					

校訂(彈性學習)課程計畫(統整性主題/專題/議題探究或其他類課程類型)

課程名稱：一看就懂的圖文表達法
課程類型： ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程(註8) ☐ 技藝課程(註1) ☐ 其他類課程(註2)
授課年級：七年級
課程所跨之領域/科目： ☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合 ☐ 健體 ☒ 科技
課程目標：學生能將思考圖像化，簡化複雜資訊，製作懶人包，以達到有效表達，思考便利。
對應學校課程願景/校本素養指標： B1-1 對事物能多方蒐集資料，並能整理出要點。 B2-1 學習各項語言、符號、圖形之正確、有效的表達方法。 B2-3能運用容易理解的媒介，將自己想法傳播給他人。 B3-3能善用科技、資訊與媒體，動手實踐創新想法。 D1-2 能清楚、完整表 B2-3達自己的想法和觀點。
表現任務（總結性評量）：

利用上學期思考百寶箱所學的系統思考，擷取重點，整理內容，並使用思便利的系統分析方式，將學科的部分內容，設計出懶人圖解簡報，將複雜資訊聚焦化與簡單化，並於期末發表。

評量機制（含評量方式及比例）：

1. 學習單撰寫:50%
2. 期中總結性評量:10%
3. 期末發表:20%
4. 上課參與:20%

週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師（註3）	議題融入（註4）
1	課程介紹	1. 教師說明課程大綱及進行方式 2. 學生明白評分標準並完成分組	教學簡報 學習單		1
2	便利的圖文1-1 生活中的圖文觀察	教師介紹教學手冊中所列之生活中常見的圖文標示，引起學生觀察、討論的動機，並探討生活中常見的圖文標示一看就懂的可能原因			
3	便利的圖文1-2 校園圖文搜查隊	教師確認學生分組，抽籤決定各組負責觀察紀錄的校園區域後，讓學生出發尋找、觀察與記錄校園內的圖文標示，並討論其代表意義			法定:科技-性平-(性J4)-3
4	便利的圖文1-3 學校設施圖文指標改善工作坊(1)	教師引導學生總結上一節課的成果，要求各組學生討論後選擇一個所紀錄的校園圖文標示進行更棒的改造			
5	便利的圖文1-3 學校設施圖文指標改善工作坊(2)	1. 各組改造成果發表 2. 教師引導全班學生討論出最容易/最不容易改造的圖文標示，並嘗試分析原因			
6	便利的圖文1-4 學校指定設施圖文指標創作	1. 教師總結前面幾節的成果，並發布分組任務：學校圖書館的圖文標示改善 2. 教師說明任務細節後，帶領學生前往學校圖書館，指導學生觀察、記錄與創作，要求於下一次上課時繳交成果			

7	便利的圖文1-5 我們這一組-小組圖 徽(1)	藉由圖書館圖文標示改造經驗，教師指導各組 學生討論出分組特色，並依此設計出一個小組 圖徽			
8	便利的圖文1-5 我們這一組-小組圖 徽(2)	教師指導學生將小組圖徽壓製成胸章成品			
9	符號說故事2-1 箭頭方向的聯想	1. 教師引導學生運用上下左右四個方向的 「箭頭」進行短文創作聯想 2. 學生練習利用不同方向的箭頭進行敘事	教學簡報 學習單		
10	符號說故事2-2 箭頭說故事(1)	經教師說明，學生將教學手冊內的箭頭圖案， 與所列成語進行配對，並寫下配對理由			
11	符號說故事2-2 箭頭說故事(2)	學生利用箭頭組合，繪圖創作以表現特定主題			
12	符號說故事2-3 箭頭圖案 vs 文章分 析	經教師引導、分析文章後，學生依文章內容畫 出能代表敘事的箭頭圖案			
13	圖解拼拼樂3-1 Icon 大搜查(1)	1. 教師介紹免費 icon 網址 2. 學生利用「生生有平板」，使用平板電腦 進行 icon 圖示的搜尋練習	教學簡報 學習單		課綱：資訊-資訊-(資 E6)-1
14	圖解拼拼樂3-1 Icon 大搜查(2)	學生搜尋 icon 練習，並依教師要求，完成指 定作業內容	學習單		
15	圖解拼拼樂3-2 圖文產生器(1)	1. 學生嘗試將教學手冊的文本內容，進行訊 息區塊切割分段 2. 經教師說明，學生嘗試從分段文本中挑出 主要概念 3. 學生藉由練習，完成完整的文本替代圖文 內容	教學簡報 學習單		
16	圖解拼拼樂3-2	學生完成學習手冊中的整合圖文練習(1)	學習單		

	圖文產生器(2)				
17	圖解拼拼樂3-2 圖文產生器(3)	學生完成學習手冊中的整合圖文練習(2)	學習單		
18	圖解拼拼樂3-2 圖文產生器(4)	1. 學生作業成果發表 2. 圖書館圖文標示改造成果發表			
19	圖解拼拼樂3-3 圖文好厲害	1. 教師與學生一起分析各作品優點 2. 利用資訊整理術的工具，教師指導學生整理成矩陣圖	教學簡報 學習單		
20	icon 實作練習	1. 檢驗學生使用 icon，創作出短文改造 2. 鼓勵學生使用 icon，完整表達命題短文			
21	檢討期末筆試與分享	學生作品相互分享觀摩			