

一、計畫名稱：115 年度「深植勞動意識與權益教育」計畫

二、編列依據：

- (一) 就業安定基金收支保管及運用辦法第 5 條。
- (二) 就業安定基金補助地方政府辦理勞動業務事項作業要點第 3 點第 1 項第 3 款。

三、縣市人口及產業特色

(一) 高雄市人力資源現況 (統計至 113 年 12 月)

資料來源：行政院主計總處

單位：千人

項目 \ 縣市	高雄市
15 歲以上民間人口	2,389
就業人數	1,351
失業人數	46
勞動力人數	1,396
非勞動力	993
勞動參與率	58.4%
失業率	3.3%

(二) 縣市人口及產業特色：

截至 113 年 12 月底止，高雄市現住人口數，總計 2,731,412 人，高雄市經濟發展活絡，工廠登記家數與公司登記家數呈成長趨勢，營利事業家數以「製造業」與「營造業」分居一、二位，詳細說明如下：

1. 113 年 12 月本市工廠登記家數計有 8,166 家，多為「金屬製品製造業、機械設備製造業與食品製造業」，顯見本市產業型態仍倚重傳統產業。

(三) 113 年 12 月本市商業登記家數為 13 萬 6,438 家，以「批發及零售業、住宿及餐飲業」較多。

四、計畫總經費：

單位：新臺幣／元

項目	金額	備註
(1)縣市配合款	0	
(2)其他單位補助款	0	
(3)就業安定基金補助	365,000	
合計	365,000	

五、計畫宗旨及目的：

落實提升勞動教育普及率，從校園到社會，培養學生正確的勞動觀念，提升教師勞動教育知能，促使勞動教育之施政項目有效推動。

六、實施對象：本市各學齡學校學生、教師、家長及勞工教育推廣人員。

七、實施內容及實施方式：

(一) 實施內容：規劃提供本市各學齡學校申請勞動教育講座經費以嘉惠學梓，以使勞動教育得以透過進入校園，深植正值學齡之學生，建立正確勞動觀念之根基，為未來勞動力加注正向力量。

(二) 實施方式：

辦理 5 種宣講類型：勞動法令系列講座、來自職場的聲音系列講座、勞動故事系列、影片系列講座、勞動劇團系列講座。

八、主辦單位：高雄市政府

九、承辦單位：高雄市政府勞工局

十、指導及補助單位：勞動部

十一、實施期間：自 115 年 1 月 1 日起至 11 月 30 日止

十二、實施地點：高雄市各轄區學齡學校

十三、113 年度執行績效及檢討（獎勵型、新增計畫免填）：新增計畫。

十四、預期績效：

(一) 落實提升勞動教育普及率，以保障未來勞動者之權益，增進勞工福祉

之目標。

(二) 本計畫期待提供本市各學齡學校申請勞動教育講座經費資源，共計 80 節課、嘉惠參加人數約 300 萬人，滿意度達 3 分以上。

十五、經費需求概算表：

項次	項目	金額	說明	備註
高雄市轄區學齡學校勞動教育講座				
1	講座鐘點費	4,000 元	80 節 (320,000 元)	1. 以外聘講座(2,000 元/小時)每次 2 小時計算、內聘講座(1,000 元/小時)，核實支付。 2. 勞動劇團系列講座不支給講座鐘點費。 3. 上限請准予至本項經費支給用罄為止，不以節數為限。
2	講座交通費	3,000 元	15 趟 (45,000 元)	1. 各校邀請講座倘有高鐵運輸需求(以南港-新左營來回經濟艙票價)覈實支付。 2. 勞動劇團系列講座不支給講座交通費。
小計	36 萬 5,000 元			

115 年度「深植勞動意識與權益教育」計畫書(課程規劃及時程配當表)

- 一、目的：擴大勞動教育層面，充實本市各高中職學生相關勞動權益知能，增進勞動法制觀念，落實勞工教育向下扎根政策。
- 二、實施對象：高雄市各轄區學齡學校
- 三、主辦單位：高雄市政府勞工局（以下簡稱勞工局）。
- 四、協辦單位：高雄市政府教育局（以下簡稱教育局）、各教師工會、各申請學校、各校教師會。
- 五、補助單位：勞動部就業安定基金補助。
- 六、申請時間：115 年 1 月 1 日起至 11 月 30 日止。
- 七、講座主題：

講座類型	主題內容	講師聘請	場次限制
(一)勞動法令系列講座	<p>辦理勞動法令系列講座，提供最新及最即時對於勞動法令訊息：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 勞工政策與行政制度：當前勞工政策與問題、各國勞工政策、外籍勞工政策現況與趨勢。 ● 勞動相關法規：勞動三法、勞動基準法，就業服務法、職業訓練法、勞工保險條例、職業安全衛生法、性別工作平等法等相關法規。 ● 勞動三法實務運作：工會組織與發展、工會會務運作實務、勞資溝通與協商、勞資爭議處理。 ● 勞動條件：認識勞動契約、勞工權益保障、工作規則常見問題、工資問題與積欠工資墊償制度、退休與資遣。 ● 就業安全：促進就業機制與作法、就業保險探討、就業服務現行制度、職業訓練現況趨勢。 	<p>1.可函請勞工局推派相關業務單位主管同仁擔任。 2.由各學校逕自邀請勞動界專家學宣講。</p>	<p>無場次限制</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ● 勞工福利：勞工保險制度介紹、勞工保險常見問題及給付爭議實務、國民年金制度。 ● 職業安全衛生與職災保護：職業安全衛生之重要性、勞工職場安全與健康、職業災害保護法相關規定、安全衛生與職災預防、職災處理之證據保全程序。 ● 性別與就業：性別就業歧視與性騷擾之預防及申訴、性別主流化與平權、性別歧視探討。 ● 勞動知能：全球化下勞工之處境、勞動文化職業道德與工作倫理、職涯規劃。 		
講座類型	主題內容	講師聘請	場次限制
(二)來自職場的聲音系列講座	<p>各職業領域達人或工會領袖，分享工作的辛酸血淚及職場成功要訣，藉以鼓勵青年學子們，更勇於編織未來的夢想藍圖。推薦講師如下(本場次亦可由學校自行找尋合適講座，報經勞工局同意後予以支給講座鐘點及交通費)：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 創藝達人林曉鳳：從香港設計學院畢業後，回到高雄築夢，利用植物染布技術，創辦了自在染 iscara 藝術工坊品牌。 ● 航空達人許巧宜：擔任中華航空的櫃台人員，分享從法律系轉彎到航空業過程，也提供了小前輩的建議給想到航空業的青少年朋友。 ● 餐飲達人林祝永：擔任高雄中餐服務人員職業工會訓練就業講師，提供想從事餐飲行業的朋友，應有的正確認知及觀念。 ● 雕刻達人王燕琨：從因小兒麻痺而成為身障人士的他，反而在壓克力雕刻及木雕領域發光發熱，閃現不同的生命色彩。 ● 觀光達人陳錫堅：身為高雄市觀光導遊協會榮譽理事長，以長期在觀光旅遊業的經驗， 	<p>1. 勞工局依學校需求接洽該職業領域達人或工會領袖擔任。</p> <p>2. 由各學校逕自邀請各職業領域的專家達人。</p>	10 節/校

	<p>提供想進入旅遊業的青少年朋友，最實用的寶貴經驗分享及建議。</p> <ul style="list-style-type: none">● 街頭藝人朱禹豪：一位盲人視障歌手，但他克服先天障礙，努力追尋自己的夢想，成為獨當一面的街頭藝人。● 造型達人王雅君：身為茱麗亞整體造型負責人的他，分享如何成功結合興趣與專業，玩出美麗的髮藝人生。● 舞蹈老師江婕希：希舞集聚舞蹈劇場團長、國際拉邦動作分析師，求學階段開始，即多次出國進修，現致力於臺灣當代舞蹈創作與跨界合作。● 台灣農夫王順瑜：原為獸醫，18年前921大地震後有感於家鄉農作受損，便回鄉專心務農，此間推廣生態復育，走出不一樣的農業之路，創辦了「台灣農夫」。● 幼兒園園長美詩：幼兒園教師是屬高壓行業，除了教育、照顧小朋友、肩負重任外，也要與家長建立良善溝通管道，工作雖辛苦，美詩園長還是在此行業20年，第一任畢業的孩子現在也成為幼兒園老師，幼兒教育需要更多人投入，園長歡迎年輕朋友一起加入孩子王的行列。● 護理師黃婉婷：曾在小港醫院服務七年，目前在國小擔任校護已2年時間。護理師雖屬高壓且流動率高的職業，婉婷仍對此工作充滿熱忱，認為護理師專業可協助到病人，甚至家人、親友、社區民眾，且此工作發展層面寬廣，可選擇到醫院、學校、公所…等。護理師婉婷跟年輕朋友分享工作上的甘苦，並更推廣健康概念。● 高雄榮民服務處劉凡融站長：志願役不分男		
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

女，劉站長建議青年學子可將此職業列入人生選項，除了有穩定收入外，退役之後的生涯規劃亦可於榮民服務處獲得完整資訊及協助。

- 甜點達人黃哈那：原從事教職，但從小即對甜點及烹飪充滿興趣，為了一圓夢想，她離開教職、自己嘗試動手做甜點，並到法國研習，精進甜點製做技巧及品項。她自己的工作室，在粉絲頁中接受訂單，期望將來可擁有實體店面，讓甜點有更多發揮。喜愛甜點的她也喜歡旅行，美食與旅行結合，是她的最愛。哈那建議有興趣投入此行業的年輕人，熱情要堅持，也要不斷進修，才能走出自己的特色。
- 打工度假達人李昀捷 sandy：大三時曾有去澳洲當過交換學生的學習經驗，去年一大學畢業就獨自到澳洲打工度假一年，期間獨自找住宿、找工作，生活精彩又豐富。Sandy 於節目中跟大家分享去澳洲打工度假應有的行前準備及心理準備，一年的打工生活，累積了一筆存款，她將這筆存款用來美國自由行一個月，實現年輕設定的夢想！
- 說故事達人蔡佳伶老師：佳伶老師因為在郵局排隊等候時看見了一張宣傳 DM，從此踏入說故事的奇妙世界裡。擅長用歌聲帶領大家進入故事的世界，不僅小朋友愛聽，大朋友也是她的粉絲。
- 視障生命講師童明：28 歲被醫師診斷罹患先天性視網膜色素變性疾病，有一天他的眼睛會失去光明。從公務人員到便當業者，分享他永不放棄的生命篇章。
- 生命人本禮儀公司執行副總—張逸帆先

	<p>生：有十二年禮儀師工作經驗的他，將與大家分享，禮儀師在人生命的最後這一哩路究竟扮演甚麼樣的角色？</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 高雄在地的素人服裝設計師-陳榆鈺：年紀輕輕的榆鈺，為了實現自己成立自有品牌的夢想，毅然決然離開原有的工作崗位，成立了一間工作室，她的作品不僅擁有自己的風格，更獲得許多單位的青睞。 ● 花式調酒達人謝美美：原本是在學校任教的老師，因為發現學生的潛質，帶著這些外人眼中的問題學生走進調酒的世界。讓調酒不僅成為學生的專長，更代表台灣屢屢奪下國際大賽的好成績，成為台灣之光。 ● 高級動物輔助治療師毛文君：毛小孩已成為現代人家中常常出現的成員，如果你也非常熱愛動物，或者家裡也有養很親近人的寵物，可以多了解本項職業，讓我們來認識這份史上最療癒的工作！ 		
<p>勞動故事系列講座</p>	<p>以勞動故事為主軸，引發青年學子們對勞動議題之興趣，並藉由勞工朋友與青年朋友的面對面交流，激發尊嚴勞動意識。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 《被剪掉的翅膀》潘家洛：一位意氣風發的空少，卻因為致力於工會事務，職業生涯發生的劇變，他該如何利用公權力的救助力挽狂瀾。 ● 《水牛》許巧宜：為了幫家鄉父母買一頭水牛回家種田的越南移工，卻意外喪命台灣。娓娓的道出外籍勞工在台灣的辛酸血淚。 ● 《看不見太陽的日子》董國基：一個重病的小女孩，在醫院看不見太陽的日子，反思勞健保的重要，及工會在其中扮演的腳色。 ● 《夜間駕駛》楊智評：在一次美國境內夜間 	<p>依學校需求接洽本局「勞動故事自己說」人才培訓講座</p>	<p>5 節/校</p>

	駕駛的嚴重車禍，導致夜間再也無法開車的心理障礙。分享學子們出國遊學或打工，遇到意外事故該怎麼保障自身權益。		
影片系列講座	<p>以最直接的影音分享，帶領學子們進入勞工議題領域。提供影片如下：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 越來有愛：兩個單親媽媽，跨越移工與雇主的身分界線，互相協助共同撐起雙方的家。 ● 轉變：一個迷惘的客家女孩，後最成功跨越性別的框架，成為一名成功的水電工。 ● 睛彩視界：三位視障者，即使在失去視覺，仍勇敢走出自己人生的生命故事。(童明、辜進心、朱禹豪) ● 打工的夏天：炎炎夏日，想要打工賺取學費或零用錢，好不容易找到工作，但什麼才是工作的本分；遇上令人不知所措的客人，到底該如何應對等問題，工讀生還有什麼權利及要注意的地方。 ● 我的 A 咖青春：一群在學校的死黨，畢業後進入不同職場的工作經歷，碰到了什麼是職業倫理的問題，以及雇主與勞工該如何維護、建立安全衛生的職場環境。 ● 跟著我們向前走：紀錄不同世代幼教工作者的勞動條件和處境，分屬三個不同世代的教保工作者，勇敢站到第一線捍衛自己的勞動權益。 	邀請前開勞動相關影片之導演、製片成員或相關說明人員擔任講座	5 節/校 (參與師生人數須達 300 人)
勞動劇團系列講座	<p>藉由戲劇表演引領學子們走進勞動的世界，再輔以本局代表適時的法令解說，讓學子們在輕鬆的氛圍中學習。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 演出主題《求職防騙與就業隱私》 以求職防騙與就業隱私為主題，採用話劇表演節和有獎徵答方式，將相關案例演出約 15-20 分鐘，讓觀看者了解其詐騙手法，以 	與勞工局所配合之話劇表演團體擔任法令解說代	5 節/校 (參與師生人數須達 300 人)

	<p>提高學生對求職陷阱的警覺性、確保自身權益，並建立正確的求職安全觀念。(本系列活動申請期限為 2 月-11 月)。</p>	表	
--	-----------------------------------------------------------------	---	--

八、 申請方式：

1. 建請每學期至少申辦 1 場次，參照上述講師聘請說明擬訂講座及主題，依式填妥申請書正本，並於辦理日前送勞工局核定。
2. 勞工局將視申辦學校所提演講主題及講座之適切性核定，並全額支付講師演講鐘點費、交通費。
3. 每節 50 分鐘，2 節 90 分鐘，講座鐘點費每小時 2,000 元（高雄市政府及本局附屬機關所屬人員擔任講座每小時 1,000 元，本局所屬人員僅核予公假不另支予講師鐘點費）。外縣市講座按火車自強號或高鐵票價標準核實支給交通費。
4. 申辦單位配合處理下列相關事項：
 - (1)講座鐘點費及交通費一律以金融機構劃撥方式支給。請協助講座在鐘點費領據上簽章，並請講座對其帳戶之金融機關名稱、代號及帳號再作確認，俾憑辦理劃撥。
 - (2)講座講授大綱或參考資料之打印、分發。
 - (3)演講場地佈置、座位安排及講座之聘請、聯繫與接待。
 - (4)活動結束後，將鐘點費領據及活動成果表（內附活動照片 2 張）各 1 份，送至勞工局俾憑辦理費用撥付及歸檔。
 - (5)排定後之場次講座、辦理時間若有異動，請事先通知勞工局與講座。

九、 經費：由勞動部就業安定基金補助。

十、 本計畫如有未盡事宜，得視需要修正之。

115 年度「深植勞動意識與權益教育」講座計畫申請(含時程配當)表	
承辦學校	
聯絡人及電話	
講座類型	例如：勞動法令系列講座
演講主題	
講座	
講座時間	年 月 日
講座起迄時間	時 分至 時 分，共計 分
講座地點	
參加對象	
參加人數	
備註	
申請日期	中華民國 年 月 日

承辦人：

單位主管：

機關首長：

115 年度「深植勞動意識與權益教育」講座計畫執行成果表

承辦學校		承辦人員	
講座類型			
演講主題			
講座			
辦理時間	年 月 日 時 分 至 時 分		
辦理地點			
參加人數	男性 _____ 人 女性 _____ 人		
滿意度	<input type="checkbox"/> 1 非常不滿意 <input type="checkbox"/> 2 不滿意 <input type="checkbox"/> 3 滿意 <input type="checkbox"/> 4 非常滿意		
活動照片二張			