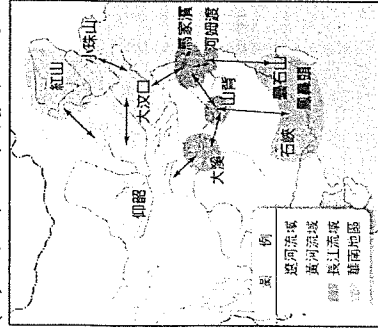


臺、單選題 86%(每題 2 分)

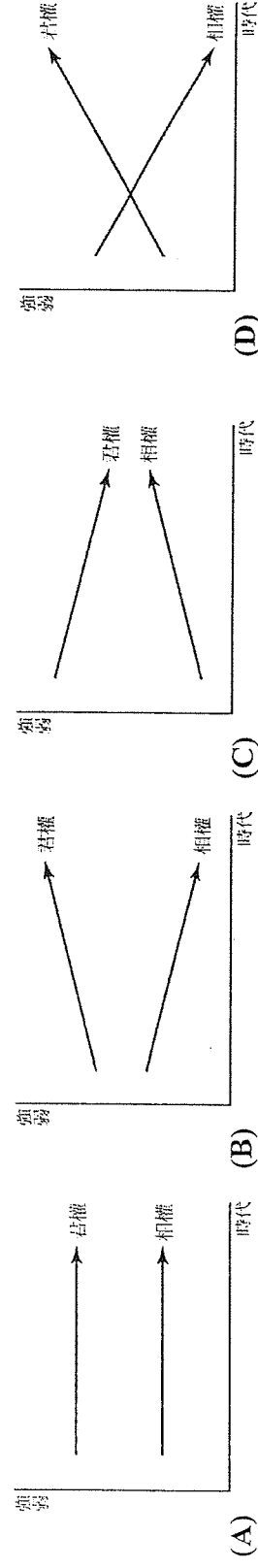
1. () 一位當朝宰相被敵國俘虜，敵國大臣勸降說：兩國交戰這麼多年，你應當早日投降我國！你既是狀元，應知自古至今中國有多少個朝代？被俘宰相回答說：我不是來參加科舉考試的，就不必多講了，我不會投降，但求一死。這位宰相最後以身殉國。這最可能發生於何時？ (A)五胡亂華時 (B)滿清滅明時 (C)蒙古滅宋時 (D)安史之亂時
2. () 漢初法律規定，國家按人民的爵等賜予田土和居宅；北魏至唐初也都有政府頒授土地給成年人的相關法令。這些作法的共通目的最可能是： (A)強化社會弱勢救濟效果 (B)實現人民均富和平理想 (C)促進農業技術改良 (D)促使國家有穩定的賦稅來源
3. () 研討會上，學者爭論清朝前期成功統治帝國的原因，有兩類解釋：第一類認為是統治者在不同地區，包括新疆、西藏、蒙古、關內，因地制宜，採取不同統治策略，形成一多民族帝國。第二類認為是統治者採取漢化政策，才能以少數民族身分入主中原。我們應如何理解這兩種歷史解釋？ (A)第二類解釋的證據：動員學者編纂《四庫全書》、開科取士 (B)第一類學者採取多元主義觀點，解釋較空疏，不具學術意義 (C)第一類解釋的證據：實施八旗制度、西南地區實行改土歸流 (D)第二類學者站在華夏中心主義，立場相對客觀，解釋較可靠
4. () 春秋時代晚期以後，列國開始登錄人民，建立戶籍制度。戶籍制度出現以後，凡著錄的人，又謂之「齊民」。漢代人民都要登錄於戶籍，也稱作「錄民」。請問：「齊民」主要表示何種身分上的平等？「齊民」與「錄民」的出現，在歷史上應作怎樣的解釋？ (A)經濟身分；郡縣制形成的新現象 (B)政治身分；封建制延續的舊面貌 (C)法律身分；郡縣制形成的新現象 (D)社會身分；封建制延續的舊面貌
5. () 中國傳統政治制度歷經漢、唐的演變而大備，日、韓等國立國較晚，其各種制度參酌中國者甚多，也有徒取其形式而忽略其精神的。例如：有某個制度在中國具有公平與促進社會流動的意義，在東亞的日本、朝鮮卻成為保障特定對象的工具。這個制度最可能是： (A)戶籍 (B)律令 (C)科舉 (D)賦役
6. () 附圖是中國新石器時代各個文化的區域分布圖，由此圖可說明以下何事？ (A)中國的史前文化呈現多元發展的現象 (B)各文化之間彼此獨立，區域差異很大 (C)仰韶文化是所有文化的發源地 (D)黃河流域是中國文化的唯一根源



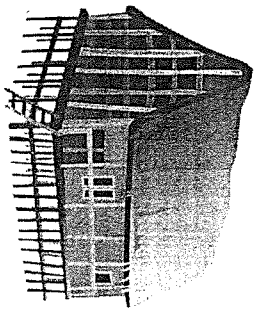
7. () 兩張附圖皆清乾隆皇帝的畫像，一為騎馬狩獵圖，一為穿漢服寫字圖。關於這兩張圖，下列敘述何者正確？



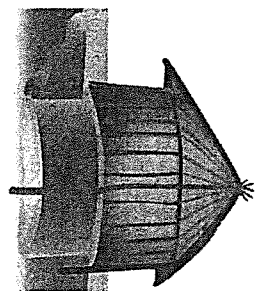
8. () 以下何者最能具體說明中國古代君權與相權的發展？
 (A) 清朝皇帝接受漢文化，是利於統治考量 (B) 圍場狩獵只是戰技訓練，是貴族的教育課程
 (C) 騎馬狩獵畫像是為了讓世人知道皇帝健康 (D) 清朝在中國統治一百多年，已然受漢文化洗腦



9. () 附圖是兩種中國史前時代的房舍形式，請問下列關於甲、乙的說明，何者正確？(A)甲、乙形式的差別是地理環境與氣候所造成(B)甲房舍形式多位於北方(C)兩種形式皆出現在舊石器時代(D)乙房舍形式的設計是為了防備水患



甲



乙

10. ()從採集、狩獵到農業定居的人類發展歷程中，「壕溝」(如下圖所示)的出現，最可能彰顯哪些時代特色？(A)人類從此之後才得以發展出文化 (B)代表當時天下已經有共主，可以掌管所有人民 (C)當時的自然災害異常兇猛，需要這些防禦工事抵擋 (D)這些工事需要動員相當多的人力，可能已經有發號施令的集團



11. ()甲制度：此時的中央王權絕對集中，就理論上來說，天底下沒有一個人能夠威脅君王的權力。君王能透過縝密的官僚體系，直接控制地方官員。乙制度：國家屬於全體人民，國家領袖自然也應該由人民所決定。透過這樣的行政制度，中央政府更能有效動員全國人民，這正是民主法治的可貴之處。丙制度：君王是天下的共主，名義上沒有人能與之抗衡。地方的首長必定是君王的親戚，哪怕再遙遠，也都是一個家族所衍生出來的統治集團。上述為中國歷史上的三種政治制度，依序應為 (A)丙乙甲 (B)甲丙乙 (C)丙甲乙 (D)甲乙丙
12. ()資料一：唐代在安史之亂以前及憲宗時代，運河都能夠暢通無阻，把南方的物資大量輸送到北方去。因此，唐在安史之亂以前國勢強盛。資料二：運河違背天然水系；分黃河之水；破壞排水系統，形成小湖陂，亦造成乾旱；從孔府檔案可知，糧產下降是由於嚴禁民間向運河爭水。資料一和資料二評價大運河的切入點分別為何？(A)資料一：經濟；資料二：生態環境 (B)資料一：外交；資料二：農業 (C)資料一：經濟；資料二：政治 (D)資料一：政治；資料二：軍事
13. ()傳說中，中國古史的起源始於黃帝，當時黃帝率領各個部落與炎帝、蚩尤的部落征戰之後成為天下共主，此後更有堯舜禪讓，王位繼承的方式直到夏禹之子啟得位之後，轉變為家天下的世襲制度，而統治類型也逐漸地往中央集權發展。有關這段文字，請問下列何者描述正確？(A)從考古記載能肯定中國朝代就是從黃帝開始(B)商啟的世襲制度開始後東亞部落體制不復存在(C)中國的國家發展應是從聚落往國家型態演進(D)中央集權指的是統治者可以管轄的土地變小
14. ()周人有鑑於商朝的滅亡，因而發展出「天命靡常，惟德是輔」的觀念。在此觀念下，下列何者最可能會是周人的行事標準？(A)注重道德修養，凡事遵循儒家學說，謹守禮樂制度的規範 (B)除了敬天之外，更要保民，人世間的所作所為需小心謹慎(C)拋棄迷信的宗教儀式，不再信仰神祇，全面發展務實精神 (D)遇有祭典，則大肆慶祝，務求祭品之豐盛，以求祖先庇佑
15. ()元仁宗在位時曾下詔舉行科舉，其規定有：「蒙古人與色目人一榜，稱右榜；漢人與南人一榜，稱左榜，分別錄取。鄉試名額總計三百名，蒙古、色目、漢人、南人各七十五名；會試名額總計一百名，四類人分卷各取二十五名。」請問下列敘述何者正確？(A)左榜與右榜的錄取率相當 (B)右榜的錄取率低於左榜 (C)此考試制度相當公平 (D)蒙古人的錄取率高於漢人
16. ()阿漢是東晉時因為動亂而避居南方的人，他與其他逃亡的人一同居住在僑郡，一心等待著有天能夠重返家鄉，但某天政府卻宣布要取消他們的戶籍，編入南方戶籍。下列敘述何者正確？(A)阿士被編入南方戶籍是特權，因為不需要繳稅 (B)此作為稱為土斷，用意是保障南方土地所有權者 (C)此舉使政府無法收到稅賦和兵源 (D)此舉促成南北人民融合，國家富足
17. ()古代中國除了以天命象徵統治者的權威之外，隨著歷史發展，在器物禮儀的層次也越來越講究，以彰顯王權的至高無上，請問下列何者可用來彰顯王權？(甲)出兵征討、(乙)擁有玉器、(丙)建築宮殿、(丁)完成封禪 (A)甲乙丙 (B)甲乙丁 (C)乙丙丁 (D)甲丙丁
18. ()史記中有關漢高祖出生的記載：「高祖父親被稱作太公，母親是劉媪。先前劉媪曾在大澤之陂休息，夢到自己遇見神靈。當下雷電交錯，光線晦暗不明；太公走向前探看，見到一條蛟龍在劉媪之上，沒過多久她就有了身孕，生下高祖。」關於這段敘述，我們應如何理解最為恰當？(A)故事雖應為捏造，但可看到帝王透過傳說來塑造天子的特殊地位 (B)這樣的故事造假十分明顯，故應不予採信，並否定其史料價值 (C)史記是著名史家司馬遷所著，內容必經仔細考證，應當無誤 (D)故事應為捏造，代表史記所著完全錯誤，其他資料也不予採信
19. ()曾有一明朝學者認為：「漢代以來的人，常常說秦朝因孤立而滅亡。殊不知，秦朝會滅亡，與封建無太大關係。……

如今，郡縣制的弊端已達極限，中國為何會日漸衰弱且越來越亂呢？正是因為封建制度的弊端，在於權力在地方；郡縣制度的弊端，在於中央專權。」請問根據引文，下列敘述何者正確？ (A)學者認為郡縣制度的問題在於中央權力過大 (B)學者認為秦朝因未實施封建制度而滅亡 (C)學者認為明朝因實施封建制度而國家疲弱 (D)學者認為封建的問題在於中央過度集權

20.() 1928～1937 年，中央研究院歷史語言研究所考古組有計畫地進行殷墟發掘，先後發掘十五次，共得甲骨約二萬五千片，之後殷墟仍不斷有甲骨出土。下列有關甲骨文的敘述，何者不正確？ (A)是中國已發現時代最早、體系較為完整的文字 (B)用於占卜記事而刻（或寫）在龜甲和獸骨上的文字 (C)甲骨文的內容有助了解商代思想文化 (D)尚未具備後代漢字結構的基本形式

21.() 小張製作了周代國人與野人的比較表，表中那些是正確的？ (A)甲乙丙 (B)乙丙丁 (C)甲乙丁 (D)甲乙丙丁

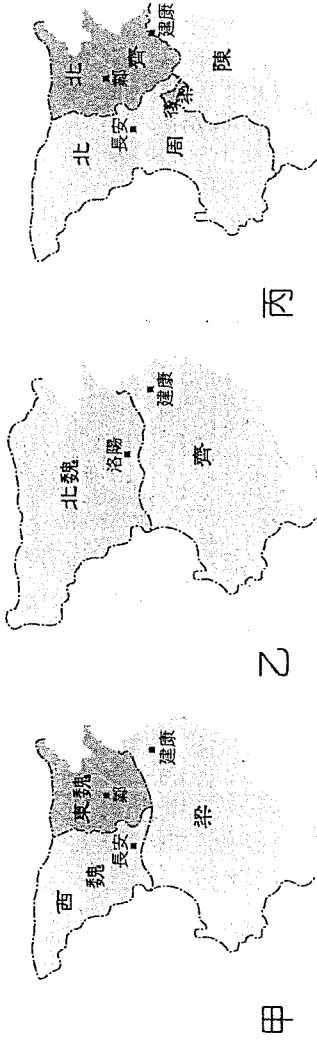
項目	國 人	野 人
甲	可以參政	無法參政
乙	居於城內	居於城外
丙	地位高	地位低
丁	需要當兵	不須當兵

22.() 以下是對於某一制度的描述：「以父系血緣關係為前提，配合經濟利益和政治需要，將同姓、同氏的人民聯結成一個共同體」；「是一種與家庭，乃至財產繼承等各種經濟、政治、社會的制度緊密地聯繫在一起的社會制度。」依上文所述，下列敘述何者正確？ (A)這是周代全民共享的禮樂制度 (B)這是指嫡庶子身分有別的繼承制度 (C)這是穩定中央集權的施政方式 (D)這是秦漢兩代的發展的郡國並行制度

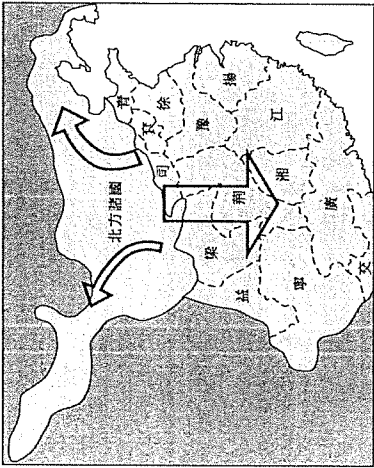
23.() 學者論述中國某一帝王，讚曰：「對於中國之大一統、對於中國政制之創建、對於中國版圖之確立都起到了不可磨滅的關鍵作用；但也是一個爭議人物，譽之者稱其為首創統一局面的『千古一帝』，毀之者則稱其為專制獨裁的『一代暴君』」。請問學者論述的是那一帝王？ (A)商紂王 (B)唐太宗 (C)漢武帝 (D)秦始皇

24.() 在歷史上東亞擁有不同的族群，形成多元的國家性格，在集權國家的時代，如何運用意識型態鞏固統治正當性，成為東亞國家的統治課題。下列有關東亞國家統治性格的描述，何者正確？ (A)春秋戰國「以德受命」並未試圖約束君王統治行為 (B)中國從未有過利用政教合一的雙重性格，來強化統治正當性 (C)游牧國家大多透過世襲制度承認統治者的合法性，再透過戰功強化正當性 (D)中國曾利用德性、天命轉移以強化國家正統統治

25.() 附圖是魏晉南北朝時期的政治演變局勢，若依時間順序排列應為？ (A)丙甲乙(B)丙乙甲 (C)乙甲丙 (D)甲乙丙



26.() 下圖中的箭頭，暗示了中國歷史上某時期人口移動的方向，請問造成人口移動的原因為何？ (A)靖康之難 (B)永嘉之亂 (C)侯景之亂 (D)八王之亂



27.() 下表是宋代與兩個鄰國的關係，請問甲、乙分別是那個國家？ (A)甲：蒙古；乙：金(B)甲：遼；乙：西夏 (C)甲：西夏；乙：遼 (D)甲：遼；乙：金

	甲	乙
戰爭	宋對甲發動戰爭，失敗；之後甲對宋發動戰爭，議和	宋、乙不斷交兵，各有損失，乙在疲態下與宋議和
議和	甲維持帝號，與宋各守邊界，宋給予歲幣	乙形式上取消帝號，宋重開邊境貿易，給予歲幣
發展	對峙局面形成後，基本上維持長期和平關係	乙與甲亦有戰爭，兩國亦有協議，乙接受甲冊封

- 28.()中國周圍的游牧民族在擴張的同時，會面臨統治不同民族所衍伸的問題，而游牧民族所建立的政權此時為了統治的便利，往往會改變自身的統治方針，請問下列何者為游牧政權混雜漢制以尋求統治合法性的例子？(A)游牧政權採用中國皇帝稱號 (B)游牧政權開始學習農耕社會的知識 (C)游牧政權開始以米飯為主食 (D)游牧政權將騎射的制度引入統轄區域
- 29.()中國歷代政權皆在尋求一個完美的統治制度，其中，宋代所推行的「強幹弱枝」當屬其中有名的政策，中央透過收回地方的兵權，僅在戰爭時才任命將軍至地方領軍作戰、將財政權收歸中央，及削弱地方首長的權力，藉此加強對地方的控制。這項政策從頭到尾影響了整個宋朝的興亡。請問下列關於宋代「強幹弱枝」的敘述何者正確？(A)源自於宋太祖欲效法漢武帝實施集權(B)此政治策略是從周代封建制度所演化(C)此政策讓讓中央將領權力衰退(D)此政策源自於唐代府兵制的啟示
- 30.()湖北發現的秦墓竹簡中有以下記載：「某里的無爵平民甲的家屋、妻、子女、奴婢、家財、畜產如下……成年女兒某，未婚；未成年男子某，身高六尺五寸……。」關於此竹簡可以如何理解？ (A)以當時來說，甲原本身分應該是貴族，因犯錯而被拔除爵位 (B)無論男女皆有記載，表示女子是附屬於男性 (C)平民的財產皆有記載，顯示戶口登記很詳實 (D)此竹簡應是後世假造文獻，秦代不是平民社會
- 31.()中國史書中如此記載游牧民族：史記說匈奴人「逆天理……，以盜竊為務。」、「苟利所在，不知禮儀。」、「行盜長驅，所以為業也，天性固然。」；唐書說回紇人「貪婪尤甚，以寇抄為生。」；漢書所謂「夷狄之人，貪而好利，被髮左衽，人面獸心。」請問我們應該如何理解上述文字？ (A)游牧民族未受儒家文化薰陶，自私自利成性 (B)農業民族不了解游牧民族，因此我們完全不採信其對游牧民族的論述 (C)文句中對游牧民族的描寫，都是客觀且不帶有主觀評論 (D)中國史書以農業族群的主觀價值來批評游牧民族
- 32.()某位皇帝有許多開創性作法，如始用年號、將冶鐵煮鹽收歸官營、設平準均輸官等。但史家呂思勉卻說，在這位皇帝之前：「七十年的蓄積，到此就掃地以盡，而且把社會上的經濟，弄得擾亂異常。這都是他一個人的罪業。然而還有崇拜他的人，不過是迷信他的武功。」這位皇帝應該是誰？ (A)漢光武帝 (B)王莽 (C)秦始皇 (D)漢武帝
- 33.()以下是關於某位皇帝的速寫：特徵一：「他早期是一位很有作為的皇帝，曾統一中國北方，國力一度超過敵國數倍，很有機會統一全國。」特徵二：「他的軍隊是由多民族組成，缺乏團結和統一。特徵三：「後來他剛愎自用，不顧大臣們和其弟的反對及漢人謀士王猛的遺言，沒等條件成熟就傾全國之兵力，入侵敵國，導致慘敗。」請問這位皇帝是以下何人 (A)苻堅 (B)晉元帝 (C)劉淵 (D)劉聰
- 34.()魏晉南北朝時有所謂「王與馬，共天下」、「政由桓氏，祭由寡人」的說法出現，對於這兩句話的分析，下列何者較為恰當？ (A)當時的社會是政教分離的 (B)當時天下是由僑姓和吳姓掌控 (C)君主無實權，朝政幾乎由少數家族所壟斷 (D)當時政治混亂，掌權者不斷換人
- 35.()如果你是一位拓跋氏的鮮卑族青年軍人，隨北魏孝文帝南伐以後，你的生活最初幾年會有那些轉變？(甲)軍隊駐紮在長安，不再南進；(乙)改姓元氏；(丙)改穿漢服；(丁)改說漢語 (A)乙丙丁 (B)甲乙丙丁 (C)丙丁 (D)甲丙丁
- 36.()三國時期的中國陷入分崩割據，史家評論三國之前和之後的政權：「一是舊的統一政權必然將趨於毀滅，二是新的統一政權不能創建穩固」。請問其所指「舊的」、「新的」應各分別指何時？ (A)漢、西晉 (B)東周、漢 (C)南北朝、隋 (D)唐、宋
- 37.()由於生活型態的緣故，游牧族群的政權多半是部落聯盟的統治方式，與農業族群的皇帝制度有很大的不同。因此，當游牧族群在中原建立政權時，不少政權會採取族群分而治之的政策。以下有關族群分而治之政策的敘述而正確者為何？ (A)蒙古將原先金統治的契丹與女真人劃分於「色目人」階級中 (B)契丹設立「猛安謀克」管理漢人 (C)蒙古採蒙古至上主義，色目人和南人獨占政府要職 (D)契丹設立北面官統治契丹游牧諸部落，設南面官以漢制管理漢人
- 38.()三國鼎立是漢朝覆亡後三個小國爭奪霸權的時期，關於此局面之敘述，下列何者正確？ (A)劉備之子劉禪在諸葛亮的輔佐下，於今四川建立蜀漢 (B)最終被勢力強大的魏國統一，三國時代結束 (C)曹操之子曹丕建立魏國，統治中國北部 (D)開啟了五胡十六國長期分裂的局面
- 39.()北宋立國，以宰相主政事，樞密主軍事，三司主財政，請問此設計的意義為何？ (A)重文輕武，確立文人政治型態 (B)各部門彼此牽制，削弱相權 (C)獨立財政與軍事，全力發展經濟與國防 (D)集中相權，有助政務推行
- 40.()某些內臣因受皇帝信任，往往掌有實權。而這與皇帝親近的內臣，在掌權之後，由於所轄事務繁多，又在其下置部屬以協助；之後，這位內臣因握有實權，遂與皇帝漸行漸遠，皇帝又再起用新的親近人員處理事務。使朝中不斷有一批官員出為外朝官，新的機構不斷成立。請問此種制度的形成，主因是皇帝與那一官員職務上的衝突？ (A)丞相 (B)太尉 (C)御史大夫 (D)公卿
- 41.()老師要同學討論西晉王朝旋起旋滅的原因，甲生：「宦官亂政，權臣當道，以致皇權淪喪。」乙生：「加重諸侯兵力，卻撤地方武力，導致尾大不掉。」丙生：「開國風氣頹靡，政治腐敗，新朝顯得暮氣沉沉。」丁生：「胡人移居塞內，胡漢雜處問題未徹底解決。」戊生：「過於保障土族特權，導致百姓不滿而民變迭生。」以上諸生，有幾個人的說法正確？ (A)五位 (B)四位 (C)二位 (D)三位
- 42.()西元 2002 年故宮舉行「天可汗的世界」特展，其中有造型活潑的駱駝載樂俑、深目凸鼻的胡人俑、東非的胡人俑、東羅馬的金幣、波斯的銀幣、十一面觀音頭像、天王立像、鑲金老君三尊像、白瓷盒等等文物，由以上文物我們可以得知 (A)這些文物反應出清代前期朝貢貿易興盛，因此外邦多來中國朝貢，才會出現極具各地特色的貢品；而且此

時多種宗教透過商人與傳教士來華，這可由天王與老君的造像獲得輔證 (B)由特展文物造型與技術的多樣性，可以看出得出來唐代中西貿易與文化交流興盛 (C)這是蒙古西征後的情形，當時中西文化交流頻繁，因此才會出現歐洲的金幣與胡人造像的人俑 (D)這應是在安史之亂之後，唐人與阿拉伯人交流日益頻繁才有的現象，駱駝的造型與技術便在此時傳入中國

43. () 某一團體，他們的特色為：一、籍貫隸屬於關中、職業為軍人、族群屬於為胡人、組織為部落式。二、是漢人與鮮卑人融合的族群。三、其將領都有賜田與鄉兵，他們兼具將領與關中豪族雙重身分。請問下列那個朝代沒有此團體的勢力？ (A)西魏 (B)隋 (C)北齊 (D)北周

二、題組題 14%(每題 2 分)

1. 資料一：二里頭遺址出土了許多玉器、陶器、青銅器，並有大型宮殿的臺基，這些東西的分布範圍與存在時間，大致與尚書中所提及的夏朝一致。資料二：今從殷墟所出土的甲骨文，可以發現許多商王的名字，但卻看不到關於夏朝的記載。唯有史記對於夏、商兩朝有較完整的敘述，但史記之成書，離商王朝已八百多年了。資料三：夏朝根本就是個虛構的東西，他不過就是後人所捏造出來的想像。時代越後，夏朝的記載越多，正反應了夏朝是一個逐漸「建構」起來的故事。

44. () 上述三段資料的持論立場，下列說明何者正確？ (A)資料一對夏朝的存在抱持懷疑態度 (B)資料一與資料二都肯定夏朝的存在 (C)資料二與資料三的持論立場相類似 (D)三段資料都否定了夏朝的存在

45. () 關於資料一的說法，下列敘述何者正確？ (A)尚書是很久以前的典籍，距離現在已太遙遠，不足採信 (B)從出土的大量陶器判斷，夏朝應該才剛經歷過新時期革命 (C)二里頭遺址也是一種史料記載，並不足以證明夏朝確實存在 (D)因二里頭遺址與古籍記載中的夏朝位置相當，故推斷夏朝存在

2. 資料一：宋太宗滅北漢後 (979 年)，想要收回燕雲十六州，順勢伐遼，結果大敗於高粱河。太平興國五年 (980 年)，宋太宗再次親征於瓦溝關，大敗而回。資料二：遼聖宗 (982~1031 年在位) 幼年繼位，由太后攝政，宋太宗以為遼的局勢不穩，再度北伐，結果慘敗於岐溝關 (今河北)，從此無力大舉對遼用兵。資料三：宋代遼兩次大敗，造成宋人心存畏懼，遼經常派兵騷擾邊境，兩國關係持續緊張。1004 年 (宋真宗景德元年，遼聖宗統和二十二年)，遼兵大舉南侵，直達澶州，逼近汴京。宋真宗在宰相寇準 (961~1023 年) 力請之下，決定親征。宋雖然在戰爭中取得小勝，但宋真宗仍希望與遼議和。

46. () 根據上述資料，請問這三段資料在說明宋遼之間的何事？ (A)戰爭經過 (B)貿易過程 (C)媾和過程 (D)交流過程
47. () 請問上述資料可以促成那一事件的產生？ (A)澶淵之盟 (B)聯金滅遼 (C)強幹弱枝 (D)聯蒙古滅金

3. 遼朝為多民族國家，「官分南北，以國制治契丹，以漢制待漢人」、「北面治宮帳、部族、屬國之政」、「南面治漢人州縣、租賦、軍馬之事」。除了可看出遼朝對漢人及契丹人因俗而治，從南、北面官治理之事的差異，也可看出漢人與契丹人之間的文化差距。元世祖忽必烈建立元朝後，用蒙古的傳統處理蒙古人的事情，用漢人的法律治理漢地。且為保護蒙古人地位，推行種族差別待遇，雖然該制度不直接見於官方文告及檔案，但在一些政策與規定中，元朝給蒙古人與色目人較大的權利，並讓漢人與南人負擔較大的賦稅與勞役，且當官多以副手為主。又例如，漢人打死蒙古貴族需要償命，而蒙古貴族打死漢人只需「斷罰出征」，不如前者嚴重。

48. () 根據文章，可如何理解外族的統治政策？ (A)契丹人與蒙古人在中原建國前即已漢化，故治理國家多改變傳統部落制，走向農業國家 (B)此種統治方式常見於外族統治中國，因游牧與農業民族文化相距甚大，一時難以改變 (C)契丹與蒙古有意識地維護己身文化，故在統治期間完全無漢化 (D)這樣的統治方式較常見於如契丹、蒙古，不見於建國前已漢化的五胡十六國

49. () 根據文章內容，下列敘述何者正確？ (A)遼朝採用南北面官分別治理漢人與契丹人，並實行嚴格階級差別待遇 (B)契丹人與漢人文化差異不大，僅是為方便統治而分別治理 (C)蒙古統治者透過征服者之姿，對於漢人進行打壓 (D)蒙古統治者不舉辦科舉，使儒生無法透過科舉為官

50. () 請問，本篇文章的主題最可能為下列何者？ (A)游牧族群的統治策略 (B)游牧民族入主中原的正統性問題 (C)游牧國家的形成與演變 (D)儒家、陰陽家對游牧國家的影響

高雄市立鼓山高級中學 111 學年度第二學期第一次段考高二(502、503)歷史科試題

考試範圍：緒論~第一章

年 班 座號： 姓名：

一、單選題：每題 3.5 分，共 91 分

代碼：09

- () 1. 該文明為歐洲文明的起源之一，其壁畫造型和平，藝術造景多是花鳥風景。該文明最神秘的遺址，是傳說中住著牛頭人身獸的迷宮，相傳歐洲人的祖先與神祇在此誕下後代。根據以上敘述，這個文明應該是在何處？ (A)義大利半島 (B)克里特島 (C)小亞細亞 (D)伊比利半島
- () 2. 日耳曼民族入侵西歐以後，原先由希臘人與羅馬人所創造出來的古代文明遭到極大的破壞。請問：在這段黑暗時代，古代文明最主要得仰仗哪種人的保存？ (A)教會及修道院裡的神職人員 (B)蠻族裡的宮廷詩人 (C)封建諸侯和騎士 (D)城市裡的商人
- () 3. 「不知是好運還是壞運，○位處於尼羅河各大城市和兩河流域各大城市之間，由於其地理位置的關係，商業貿易十分發達。此區自古以來便成為兵家必爭之地，居住在這塊土地上的人民遭受到一次又一次戰禍的迫害，周旋於各大帝國之間，時而納貢、時而被征服、時而被占領，這種折磨、煎熬，成就一個重要的宗教信仰。」請問：上文○所指為何？ (A)巴勒斯坦 (B)小亞細亞 (C)巴格達 (D)斯巴達
- () 4. 資料一：「西元 800 年秋，查理曼赴羅馬，召開會議處理教宗李奧三世與仇黨的糾紛，調查李奧被指控的罪名。12 月 23 日，李奧出席會議，在查理曼面前公開宣誓，聲明自己無罪。兩天後，李奧三世為查理曼加冕為羅馬皇帝。」
資料二：「自西元 800 年，李奧三世在教廷文件裡，除注明自己在位年代外，還加注查理曼在位年代；新鑄的錢幣，一面是教宗自己的名字，另一面是查理曼的名字。」
從資料一描述的教廷處處推斷，資料二中教宗李奧三世的作法，最可能是要表達？ (A)教權臣服於王權 (B)教權凌駕於王權 (C)教權與王權的對立 (D)教權與王權的合作
- () 5. 「我們決議：任何人不得被剝奪其尊奉基督教、或任何一自認最適合的宗教的機會……你們(各地方長官)應該知道，有關基督徒的一切禁令均已取消，今後凡欲崇拜基督教者，能自由並公開行之，不得受阻。」請問：這是哪一位皇帝頒布的法條？ (A)君士坦丁 (B)狄奧多西一世 (C)查士丁尼 (D)查理曼
- () 6. 有人自我剖析說：「我給你們寫信未免有些大膽，不過我只是想喚起你們的回憶，因為天主賜給了我恩寵，使我為外邦人成了耶穌基督的使臣，天主福音的司祭，好使外邦人經聖神的祝聖，成為可悅納的祭品。所以對於事奉天主的事，我可以在耶穌基督內誇口，因為我不敢提及別的，只說基督藉我，以言語，以行動，藉著奇蹟、異事的能力和天主聖神的德能，所作的使外邦人歸順的事。」請問：上文所述的人為何？ (A)耶穌 (B)保羅 (C)彼得 (D)約翰
- () 7. 學者威爾杜蘭論及某時期的藝術「致力於宣揚宗教教義，同時展示這個帝國的榮耀。它在祭袍和繡帷、鑲嵌細工的物件和壁飾上，詳述耶穌的一生、聖母瑪麗亞的悲傷，以及使徒和殉教者的故事。表現在宮廷的裝飾上，更以皇帝和皇后來代表基督和聖母瑪麗亞。」請問：上述資料所論應為下列何者？ (A)希臘化時期藝術 (B)中古西歐藝術 (C)拜占庭藝術 (D)文藝復興時期藝術
- () 8. 一份十一世紀的教會文獻指出：任何人接受皇帝、國王、公爵或侯爵任命為主教或院長，教會將不予承認，並剝奪其進入教會的權利。同樣地，皇帝、國王、公爵或侯爵若將主教職位或其他神職授予他人，將受到天主的譴責，失去永生的機會。這份文獻說明了羅馬教會的哪項政策？ (A)強調教會與君主協商教會事務 (B)禁止教會授予君主與貴族教職 (C)避免世俗君主干涉教會人事權 (D)防範教宗與世俗君主貴族合作
- () 9. 西方的拼音文字最早出現在亞述、迦南、腓尼基等西亞古文明中。他們將蘇美、阿卡德的象形、音節等文字符號，簡化成拼音字母，多用以記錄物件與人名。這些古代民族簡化字母，最初的動機最可能是： (A)軍事目的 (B)經濟需要 (C)藝術創作 (D)文學表達
- () 10. 某人安排一趟古文明之旅，先到地中海旁一座城市，參觀羅馬帝國遺留的半圓型劇場與水道橋；再沿地中海岸到另一座城市，探訪五世紀建的基督教教堂；最後又到特洛伊探尋傳說中的木馬屠城記遺址。此人是在哪一國旅行？ (A)土耳其 (B)希臘 (C)敘利亞 (D)義大利
- () 11. 歷史學者克羅斯比(Alfred W. Crosby)在 1970 年代首先提出「哥倫布大交換」的說法，指出東半球與西半球之間生物、作物、人種、文化、病毒、思想觀念的突發性交流，是人類歷史上跨越種族的一個重要事件。請問：關於克羅斯比提出的「哥倫布大交換」對世界歷史帶來的影響，何者正確？ (A)強調區域劃分對世界歷史研究的重要性 (B)強調美洲對世界文化的影響 (C)強調歐洲對世界文化的影響 (D)重視文化間的交流與互動為歷史帶來的影響
- () 12. 「根據西方神話和傳說故事，希臘眾神之一的普羅米修斯教會人類如何使用火種，舉凡保持火種、取暖煮食、如何把火點燃而不被燒傷指頭，也不會被這種效用無窮但危險的力量所嚇倒。」請問：以下何者是對上文正確的理解？ (A)萬物起源於火，是人類哲學探究的開始 (B)普羅米修斯是希臘神話故事

人物，說明火的使用源自於希臘 (C)神話可做為研究文明起源的重要題材 (D)考古證據顯示舊石器時代中國的「北京猿人」已知用火，說明西方神話不可信

- () 13. 《舊約聖經·創世紀》提到上帝創造世界和人類後，隨著人口增加，世人的罪惡也逐漸加重，上帝為創造人類而感到後悔，決定用洪水毀滅世人，但由於諾亞始終堅持行義，上帝在喚起大洪水之前，告誡諾亞為自己及家人造一艘方舟，並載入世上各種生物，洪水退去之後，新的世界面貌就此展開。請問：下列哪項描述最能反映上述內容？ (A)人類成功征服大自然而生存下來 (B)人類的起源、生存與否皆與神的力量有關 (C)洪水氾濫結束了西亞的文明 (D)自然信仰與多神崇拜的由來

- () 14. 從護民官的設置到《十二表法》的頒布實施，表明了羅馬的哪些統治原則？ ①重視平民的利益；②強調君權神授的精神；③強調平等的理念；④重視奴隸的處境；⑤強調貴族的統治權。

(A)③④ (B)①② (C)③⑤ (D)①③

- () 15. 鋒澤正在撰寫一人物報告，以下是他找到的資料。

①下令編纂法典，主要收集羅馬帝國的法律，以及權威法學家的法律解釋，奠定後世大陸法系民法典的基礎。

②重建聖索菲亞大教堂，並為阻擋斯拉夫人和波斯人，興建許多堡壘。

③收復許多失地，故被認為其在位期間是羅馬帝國最後的輝煌時代，但反對者認為其消耗國庫，加速東羅馬的滅亡速度。

請問：鋒澤的報告主題是下列何人？

- () 16. 二位同學在討論古文明的宗教思想觀時，甲說：「你所尋求的永生是沒有的。眾神在給人類生命的那天起，就已經註定了死亡的時刻。生命既在眾神的掌握之中，人類是不能作主的，這是無法改變的宿命。」乙說：「我們要將人生不可知的部分歸諸神明，必須要相信神諭。因為神明是人依自己的經驗所創造的，具有凡人一般的情欲與喜怒哀樂。」請問：甲、乙兩位同學各自代表哪些族群的宗教思想觀？

(A)古希臘人、埃及人 (B)蘇美人、古希臘人 (C)古希臘人、蘇美人 (D)蘇美人、埃及人

- () 17. 韋德查閱資料準備做歷史作業報告時，發現古文明時期某一地區流行一種文字，它的特色如下：(1)利用文字記錄下農作物的灌溉、收成以及儲藏的數量與相關知識。(2)懂得將文字刻在黏土上製成印章。(3)刻劃在泥板上需要力道，所以文字線條多為短直線，筆劃朝簡略發展。(4)文學作品《吉爾伽美什史詩》為其代表。就你的歷史知識理解，上述的文字特色，應為哪一古文字的特色？

(A)兩河流域的楔形文字 (B)埃及的象形文字 (C)中國的甲骨文 (D)印度的印章文字

- () 18. 他們不信任風俗與習慣，冷酷無情地推論城邦法律沒有約束力，因為城邦法律，隨著城市與國家而發生變化，沒有固定的邏輯。他們總事經確地使用邏輯來探究事物的本質，對既有的法律制度提出質疑，連帶地撼動了法律框架所維繫的公共生活。根據以上描述，下列何人會是他們的一員？

(A)泰利斯 (B)普羅達哥拉斯 (C)芝諾 (D)伊比鳩魯

- () 19. 文藝復興三傑之一拉斐爾的畫作《雅典學院》中，出現多位希臘羅馬時期代表性的哲學人物，當中位於畫作中央的老師柏拉圖將手指向天空，身旁的學生亞里斯多德則是將手掌往下。拉斐爾可能想要透過畫作表達哪項隱喻性的意涵？ (A)代表師生二人默契十足，表現出承先啟後的哲理思維

(B)僅為拉斐爾的巧思構圖安排，無代表任何意義 (C)手指天和手掌往下是古希臘哲人表達對時局不滿的手勢 (D)代表二人不同的哲理論點，即「觀念論」和「感官經驗」

- () 20. 羅馬法具備「自然法」的觀念，意指主張宇宙萬物之間有一種自然法則，它代表理性、公平、公理與正義，這是不變的定律，因此任何法律的基礎都必須與其一致才有正當性，例如「法律之前，人人平等」的概念。請問：這種法律精神可能是受到下列哪一個哲學派別的影響？

(A)斯多噶學派 (B)辯士學派 (C)伊比鳩魯學派 (D)柏拉圖學派

- () 21. 趙薇在閱讀一份由教會所發行的刊物，文中提及一段關於中古歐洲基督教發展的某一時期，以下為摘錄內容：「我們在任何時候都不准發怒；不准發牢騷；不許說笑；不許貪吃貪睡；我們每天都要想到死亡就在眼前；應當害怕下地獄；我們要想著上帝每時每刻都在監視自己的言行；天使時時刻刻會向上帝彙報你的行為；一有邪惡就要報告長上；我們每天要流淚嘆息，向上帝認罪；我們要以愛基督的心去愛仇敵。」請問：該刊物的內容可能出自下列何者？

(A)《米蘭詔令》 (B)《聖本篤清規》 (C)《尼西亞信經》 (D)《神學大全》

- () 22. 「戰功彪炳的羅馬統治者凱薩，在西元前44年向元老院施壓授與他『終身獨裁官』的職位，他逐步削弱那些由昏庸老貴族把持的元老院權力，使得元老院成為一副空架子，對凱薩不滿的守舊集團、對改革失望者和宿敵結合起來，以捍衛○為名，刺殺了凱薩。」請問：○內應填上何者？

(A)君權 (B)民主 (C)共和 (D)貴族

- () 23. 某學者指出，「美國看似對中東地區、阿拉伯人與伊斯蘭教了解很透徹，可惜的是事實並非如此。美國的心態日漸僵化，時常出現沾沾自喜的陳腔濫調，甚至是赤裸裸的權力宰制，導致對『他者』的簡化鄙視。歷史不可能像黑板可以一拭而淨，好讓『我們』在上面任意書寫自己的未來，並勉強那些『劣等民族』遵循我們的生活方式」，根據上述內容，我們可以推論此學者認為 (A)美國要求其他地區改變生活型態，

無助雙方良性互動 (B)美國應積極在各地建立新的社會秩序 (C)伊斯蘭教與美國文化差異太大，故不可能相互包容 (D)美國與中東地區目前的相處模式有助於雙方的理解

() 24. 耶穌的傳教活動，得到許多民眾的敬仰，①卻遭到統治者和猶太祭司的仇視，使得②耶穌遭到逮捕並被殘酷的釘死在十字架上。三天後耶穌復活，並顯靈在信徒面前，教導他們要拯救受苦受難的人類。③耶穌的信徒們牢記耶穌的教誨，前仆後繼用不屈不撓的精神傳播基督教。④西元四世紀時，基督教成為羅馬的國教，使得羅馬帝國的子民能擁有真正的宗教自由。請問：文中畫底線部分有幾個是正確的？

(A)1個 (B)2個 (C)3個 (D)4個

() 25. 史家評論某地區的文化成就：「他們深以自己能傳承古希臘為榮，作家們以典雅的古希臘語寫作。當西歐正沉淪於黑暗時代時，他們繼續維持一個有教養、博學的社會，產生許多著名的歷史和神學著作，以及一種優美的書簡文學。」這個地區是指： (A)義大利 (B)阿拉伯 (C)拜占庭 (D)俄羅斯

() 26. 古埃及的荷魯斯(Horus)形象多作隼頭人身(如圖 1)，為法老的守護神，也是王權的象徵。羅馬人統治埃及時，荷魯斯依然有著鷹隼的頭，卻披著羅馬將軍或皇帝的長披風(如圖 2)。這種變化說明羅馬的宗教政策是：

(A)放任自由，羅馬人民接受埃及信仰文化
 (B)強調萬靈信仰，主張世間萬物皆有神性
 (C)強調人與自然結合，表現天人合一思想
 (D)結合埃及在地宗教元素，以強化其統治

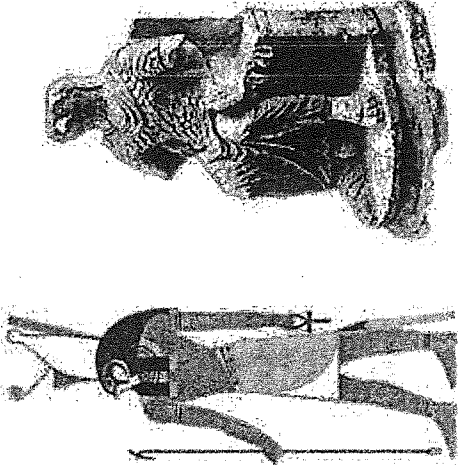


圖 1

圖 2

二、題組題：每題3分，共9分

1. 根據附表，請回答下列問題：

	羅馬公教	希臘正教
宗教領袖	教宗	東羅馬皇帝
政教關係	政教分離	政教合一
聖靈來源	來自於聖父、聖子	來自於聖父
建築形式	羅馬式	哥德式

() 27. 附表的内容何者有誤？ (A)宗教領袖 (B)政教關係 (C)聖靈來源 (D)建築形式

() 28. 這兩個宗教是在何時正式分裂？ (A)五世紀 (B)八世紀 (C)十一世紀 (D)十八世紀

() 29. 希臘正教主要是以當時哪一民族作為傳教對象？

(A)法蘭克人 (B)薩克遜人 (C)倫巴底人 (D)斯拉夫人

高雄市立鼓山高級中學 111 學年度第二學期高二歷史探究與實作

請根據本學期觀看的影片來申論自己的想法，沒有對錯，依回答的用心程度給分

一、你認同偷畫男孩裡父親顏斯的善盡職責標準嗎？你覺得這樣的性格讓他做出怎樣的決定是你不認同的？

二、偷畫男孩裡三個女人表現三種模型：試圖不輕易服從權威的希爾克(西吉姐姐)、凡事順從丈夫沉默不語的顏斯太太、為愛捨棄事業的女聲樂家蒂特。在那樣的時代環境裡，她們如何(可能)展現「女力」？

三、在罪人的控訴中懷著童年悲痛直到年老的人物柯里尼，他的一生遭遇，如果不是這樣的選擇結果，試想：還有什麼樣的機會/方式可以撫平傷痛、平和地生活下去？

四、在罪人的控訴中因為主角自殺而停止審判，你覺得他為何在最後一刻自殺？如果主角沒有自殺，而你是法官你會怎麼做這個世紀判決？

科目代碼：09

※基本資料填畫有誤致無法讀卡者，一律扣總分 5 分！

一、單選題：90%(每題 3 分)

1. 唐朝中葉以後，韋后、安樂公主、太平公主等女性曾試圖奪取政權，但最後都未能成功，難以再改變以男性為中心的政治傳統。請問以上這些女性人物試圖取得政權的背景與原因為何？ (A)當時唐朝皇位長期懸缺，由大臣共治 (B)受到之前武則天開創女主政治的影響 (C)外戚在唐朝具有優勢，把持重要官職 (D)這些女性能代表當時世族階層的利益。

2. 從晚明時期陳第在《東番記》對原住民族的觀察，以及荷治時期傳教士干治士的相關紀錄，我們對 17 世紀平埔族群西拉雅族的性別角色與分工可有何種認知？ (A)女性專門從事採集、對外的交易及育兒工作 (B)男性負責部落的公共事務、狩獵與對外作戰 (C)男、女都需投入農作、漁獵並參與公共事務 (D)男性從事種稻、釀酒與漁撈；女性負責紡織。

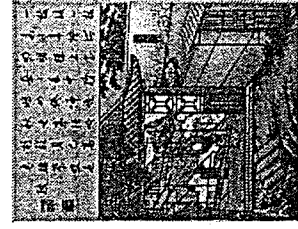
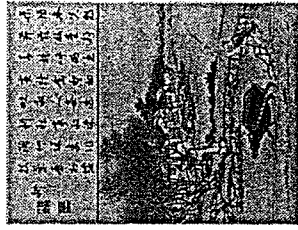
3. 請閱讀以下資料：

資料一：這個時代的宗教信仰推崇守貞的生活，出現以單一性別信徒組成的信仰生活團體，成員終身不結婚，全心侍奉神。……人們的婚姻，則會透過聖職人員主持的祝福禮。

資料二：男性的角色為一家之主，得以支配妻子與子女。妻子對丈夫應當恭謙順服，而且能為丈夫分擔責任，包括照顧家務、培育子女以及代理丈夫管理家產等。

請問以上二則資料描述的情境，最符合下列哪一社會？ (A)伊斯蘭社會 (B)希臘化社會 (C)北亞游牧社會 (D)中古西歐社會。

4. 康熙 51 年時，雍親王胤禛（後來的雍正皇帝）命令宮廷畫師繪畫進獻給康熙皇帝耕織圖冊。耕織圖冊中畫師將胤禛與其妻妾們入畫，描寫男人在田間勤勞耕耘，女人在家中養蠶織布，一家人和睦相處、其樂融融的情景，表現出對田園生活的嚮往。請問探討耕織圖冊背後的意義與中國傳統社會的男女分工的關係，下列何者敘述正確？



(A)雍親王藉由耕織圖向康熙帝表達自己對皇位的企圖心 (B)從這幅圖中可以看出雍親王與其妻妾是真心以務農為業 (C)耕織圖中雍親王的妻妾們除織布外也會親自下田耕種 (D)圖冊中表達出男女經濟分工及勞動、活動場域的不同。

5. 某時期的文人在觀察社會現象時，曾如此形容臺灣婦女的纏足情形：「婦人弓足絕少，間有纏三尺布者，便稱麗都，凡陌上相逢，於裙下不足流盼也。」顯示臺灣婦女纏足者甚少，並對當時社會風氣不以為然。但這種情形反而在日後逐漸演變，《朴子懷舊》：「…先民攜眷湧進臺嶼，復增人口隨之，中上層家婦，纏足遂成風氣。」《海東札記》：「鳳山縣熟番入社…近或衣衫履襪，仿佛漢製。南路番婦竟有纏足者。」請問關於「纏足情形」的轉變，其背景可能為下列何者？(A)鄭氏時期在臺推廣文教(B)清初開放大量漢移民來臺(C)清末渡臺禁令漸弛(D)日治時期政府推廣放足。

6. 根據 CBS 新聞的報導：「上個世紀已有成千上萬名美國人在各州的優生學計畫下遭到絕育。北卡羅萊納州非裔女性伊萊恩·里迪克 (Elaine Riddick) 稱 1967 年，她十三歲時被鄰居強姦懷孕後被實施絕育。她告訴 CBS 新聞說：『我只記得我去了醫院，然後他們把我帶去一個房間，當我醒來時，我的肚子上都纏繞著繃帶。』最初她一直都沒有發現自己被絕育，直到後來醫生告訴她自己已經被『宰割』，所以無法與她的丈夫再生孩子，據該州的優生學委員會裁定，由於她被判定為『淫亂』和『低能』所以應該進行強制絕育。」請問我們可以如何看待這則新聞？ (A) 絕育全為了婦女著想，協助被害者不要生下加害者的孩子 (B) 美國實施絕育政策也是受到當時優生學影響，與種族屠殺的目的相同 (C) 1960 年代的美國不重視非自願公民的意願而是採強制手段 (D) 絕育政策所針對的對象，能讓美國人更加聰明和達成零犯罪率。

7. 下圖是中國新石器時代的紅山文化所發掘的陶製孕婦塑像。請問這個陶製孕婦塑像可能傳達什麼訊息？



(A) 最早的人類社會可能是父權社會 (B) 這樣的塑像可能是用來詛咒女性 (C) 類似的塑像在亞洲發現，但歐洲尚無 (D) 女性懷孕塑像也有祈禱豐收的涵義。

8. 夏威夷的習俗，若干數目的姐妹——同胞的或血緣關係較遠的即從 (表) 姐妹或更遠一些的姐妹——是她們共同丈夫的共同妻子，但是在這些共同丈夫之中，排除了她們的兄弟；這些丈夫彼此不再稱為兄弟了，而是互稱為普納路亞 (意指親密的伙伴)。同樣，一列兄弟則跟若干數目的女子 (排除自己的姐妹) 共同結婚，這些女子也互稱為普納路亞。請問這樣的婚姻關係容易出現在哪個生產階段？ (A) 採集游獵時期 (B) 農業社會初期 (C) 鐵器時期 (D) 工業社會。

9. 閱讀下列兩則資料，並回答問題：

資料一：「此神明主司懷孕、生產，為婚後不孕及孕而保胎之婦女所奉祀，為養育之神。」

資料二：「此神明的來歷是出自《封神傳》，據說姜子牙奉玉皇大帝之命，封三仙島之雲霄、瓊霄、碧霄職掌混元金斗 (即產盆)，專擅先後之天，舉凡諸侯天子、貴賤愚賢，落地先從金斗轉劫。雲霄、瓊霄、碧霄在《封神傳》中含稱三姑，又稱三仙童子，乃龜靈聖母的門徒，故今天的稱呼其實就是三合一的稱法。」

請問這是哪一位神祇？ (A) 王母娘娘 (B) 送子觀音 (C) 註生娘娘 (D) 天上聖母。

10. 一名工人厄爾遜 (Samuel Coulson) 描述：「工作的通常情況是早晨六時至晚間八時半，有時自凌晨三時直到晚上十時達十九個小時之多，睡眠時間乃不足四小時，至於工資，通常情形下為每週三先令，有加班時也不過多七個半便士。工廠內多無安全設備和工廠內的氣溫與溼度有害健康，顯示工作條件之差。又因操縱機械並不需要太多的力氣及訓練，和工人所得不足以餬口，乃又發生了女工與童工 (六歲以上即被僱用) 的問題。」(摘錄自《世界近代史》，國立編譯館。) 請問男性工人與女性工人在工作與家庭關係與負擔的責任上，何者敘述正確？ (A) 婦女外出工作機會大增且女工的薪資與男性工人同工同酬 (B) 這名工人厄爾遜如果每周都加班的話就一定有足夠的收入養

家糊口 (C)女工薪資常被當作是家庭薪資的補貼者而非主要養家來源 (D)職業婦女因為有自己的收入，其家庭地位變得與男性起平坐。

11. 某個事件開始促成部分歐洲人在信仰觀念方面出現變化，一方面不再像過去重視修院獨身修行的意義，且教會也鼓勵信徒過著理想的婚姻生活、重視女性在家庭扮演「賢內助」以及教育兒女則有「良師益母」的角色，至於教士也可以結婚。請問以上觀念的變化最可能是受到哪一事件的影響？ (A)中古修道院改革運動 (B)文藝復興運動 (C)宗教改革運動 (D)啟蒙運動。

12. 在這場英國和法國的戰爭之中，一旦有人高高掛著宗教的大旗，強調自己是神所選中的光榮繼承者。於傳統兩極分類的傳統認知，不善良即黑暗，因此當上帝認同了農村女孩貞德為法蘭西的榮耀，英國就成為邪惡。英國不願意自己成為反派代表，因此採取了保護措施。根據以上描述，判斷英國採取的保護措施最有可能的是下列何者？ (A)供奉貞德，尊奉她為聖女 (B)監禁貞德，禁止散布宗教言論 (C)複製貞德，同樣推出一名聖女 (D)汙蔑貞德，判定其為異端。

13. 獵殺女巫的風行，與當時的社會環境密切連結。鼠疫、饑荒、經濟衰退等巨大災難接踵而至，衝擊人類的認知極限。面對生活環境的困厄，無法找到答案，只能將災禍發生原由推給特定的族群，借此區隔聖潔與邪惡，以及強化正義和罪惡的分隔，這時候老病無依的女性成為被清除的首要對象，因為她們是被犧牲和消滅也不會有人惋惜的群體。而獵殺女巫事件的背後，其實隱藏著鞏固既有政體權力的真相。根據以上論述，關於獵殺女巫的意義下列敘述何者正確？ (A)這個群體被獵殺，主因是女體不潔 (B)藉由減少人群來振興經濟 (C)藉由轉嫁災害原因，來增加社會控制 (D)為了完整的消除鼠疫。

14. 韓國電影《夢想之地》以1980年代移民美國的一韓國家庭為背景，其中丈夫不願再做粗重職業，因此想要在當地借貸投資農業，而妻子覺得丈夫太躁進，希望先解決生活需求之後再考慮。他們的兩個小孩，姐姐是移民二代，面臨新文化與祖國間的斷層；弟弟則是在美國出生，除了長相之外，是個徹頭徹尾的美國人。後來抵達的外婆則是最道地的韓國人，可她也是對美國最充滿想像的一個人。這部電影顯示移民不只是面臨生活環境上的改變，更重要的是當地文化與自身思想的衝擊、以及能不能適應新環境等都會影響移民之後的順利與否。請根據上述對這部電影的敘述，推論出正確的選項 (A)從當時的時代背景來看，這一家人移民是為了躲避韓國內戰 (B)姐姐身為移民二代，在文化認同上可能會需要時間適應 (C)在美國長大的弟弟能迅速融入美國社會，而且不會遭受刻板印象的影響 (D)最後到來的外婆由於人生歷練多，加上充滿對美國的理想，很快就能放棄以前的韓國傳統文化轉而認同美國文化。

15. 英國詩人但尼生在1847年寫下一首詩：「男人在戶外，女人在家裡／男人使劍，女人拿針／男人有腦，女人有心／男人發號施令，女人順從遵行／若如此，混亂必行」這首詩反映出十九世紀中葉的哪一種觀點？(A)下層階級因經濟改善，主張女性不必外出工作，可以賦閒在家(B)平民階層因工業革命後工作機會大減，主張女性應該在家工作 (C)中產階級主張女性不應該外出工作，認為男、女內外必須有別 (D)婦女階層因性別意識高漲，主張女性不需負起家庭經濟的重擔。

16. 女神信仰是許多宗教共同的現象，例如：中國佛教的觀世音菩薩、道教的王母娘娘與媽祖、天主教的聖母瑪莉亞。請問：上述各宗教均發展出女性之神的形象，在人類社會中的意義可能為下列何者？ (A)對母性慈愛的依賴 (B)傳統母系社會的殘餘 (C)女性地位的提升 (D)父系社會中對女神的降格。

17. 老師在歷史課堂上，請同學表述對於原住民的「傳統領域」看法，以下四位同學的說法，何者較為合適？ (A)零九：「原住民族是指當地最早的住民，因此並無傳統領域的觀念，有著四海為家的觀念。」 (B)偉晉：「泛指原住民族既有的生活場域，包含祖靈地和居住生活空間、聖地、漁場、獵場和祭祀區域等活動區域範圍。」 (C)鋒澤：「原住民族生性溫和，對於傳統領域的觀念不深，各族群間經常互通有無，相處和睦。」 (D)小賴：「原住民族的生活圈多以血緣發展出氏族和部落，外來統治者進入後，都以尊重部落文化，劃分其居住空間，承認其土地所有權。」

18. 小花在電子新聞平臺看到一則專題簡報，內容重點有：「十九世紀臺灣平埔族的後山遷徙」、「十九世紀北美印第安人的血淚之路」、「天花與消失的馬雅、印加、阿茲提克」、「1492年以後對美洲原住民族部落的衝擊」、「美洲天譴——梅毒的傳入歐洲」。由以上的內容介紹，以下何者較為合適作為專題主題？ (A)原住民族面臨外來入侵者的挑戰 (B)中世紀伊斯蘭勢力擴張下的全球化 (C)世紀之前佛教教義的驗證——「因果業報」 (D)工業革命與達爾文《物種源起》之適者生存

19. 美國小說家史蒂芬·金 (Steven King) 長篇恐怖小說《禁入墳場》，於2019年二度翻拍為電影上映，片中圍繞在緬因州小鎮中米克馬克族的古墳場傳說，探討人對於死亡與重生的恐懼。關於米克馬克族創世神話中，造物主塞克從太陽到地球的創造，提供了對萬物生命週期的想像。請問：上述提及電影中以重生為意象，反映了米克馬克族生命觀為何？ (A)發揚理性精神 (B)克服自然限制 (C)人類為最高智慧主宰 (D)與大自然保持和諧

20. 荷蘭歷史學者包樂史 (Leonard Blussé) 觀察1623年荷蘭人到大員的報告中，提及大員的鹿數量很多，且原住民獵鹿的方式與暹羅不同，只要善加經營，可獲得相當數量的鹿皮。至十八世紀中葉在北美洲仍可見到歐洲人對毛皮的需求，關於當時歐洲人在美洲的貿易狀況何者正確？ (A)軍隊進駐直接獵取毛皮 (B)法國獨占貿易市場 (C)以高價向原住民買進毛皮 (D)原住民從中取得當地少見貨物

21. 關於大航海時代以來，歐洲白人相繼前往北美洲落地生根，帶入歐洲的移民文化，以下敘述何者較為正確？ (A)前往美洲的歐洲人，都代表一定程度的社會經濟地位，因此快速形成社會階級 (B)這些移居北美洲的歐洲人，主要以英、法和西班牙為主 (C)面臨外出移民的情況，殖民母國總是給予移民者強而有力的後盾 (D)在這些新移民者的進入北美洲，對於原住民的影響是百益無一害，且提高當地生活文化水準

22. 大航海之下的歐美商貿交流網絡，除了帶來人種和物種、思想文化的改變，黑奴貿易也隨之擴展，西非更成為主要的交易市場，探究該時期的黑奴交易發展史，以下敘述，何者較為合適？

(A)這是因為歐洲人帶入傳染疾病，使得美洲印第安人大量染疫身亡，故需要由非洲引入勞動力

(B)由於非洲黑奴的先天素質優異，可取代美洲印第安人在勞動生產效能的不足，故大量引進 (C)非洲黑奴貿易史最早在此時期展開 (D)由於大量的黑奴進入美洲，也將天花帶回歐洲，過去有所謂的「美洲天譴」之稱

23. 北美洲原住民族與初期的歐洲人是相互承認的，且在政治上多能平等以待，與後來的殖民政策截然不同，請問：當時殖民北美洲的英國和法國的主要考量為何？ (A)需與原住民族部落結盟以壯大自身勢力 (B)經濟上迫切需要與原住民族進行物資交換 (C)建設上需要原住民族勞動力的支援 (D)宗教上的傳教需求，希望原住民族能接受基督教信仰

24. 《那時我們還小》(We Were Children) 是由真人真事改編的加拿大紀錄片，講述兩位孩童 Lyna Hart 和 Glen Anaquod 分別在4歲及6歲時被送離家園，並且被要求適應這個新社會及文化的故事，片中交錯呈現兩位孩童的寄宿生活。請問：哪個論述符合紀錄片要討論的歷史背景？ (A)政府自覺有義務提供教育機會，因此制定相關保障原住民的學習機構 (B)寄宿制度因不符合印第安人期待，實行不到一年便黯然退場 (C)結合教會共同推動，以歐洲價值觀教化原住民 (D)以推廣印第安語言為主，同時融合英語教學

25. 十八世紀後期，歐洲勢力在北美的分布發生了關鍵性的轉變，英國取代了法國的統治地位，請問：此一變化與下列哪件史事有關？ (A)英法百年戰爭 (B)清教徒革命 (C)英法七年戰爭 (D)拿破崙滑鐵盧之役

26. 二十一世紀以來，隨著上個世紀興起原住民族權利復振運動，尊重多元文化與原住民族權益成為世界主流，當今現代國家該如何重建與原住民族的關係是重要課題，下述採取方式何者較為合適？ (A)進行族群人口移動，大量移民至原住民保護區 (B)給予完全獨立自治權，甚至免除各項基本義務與稅賦 (C)正視與保障住民族權利復振運動欲爭取的相關權利 (D)劃界封山，嚴格禁止非原住民族群者進入保護區與開墾，給予完全的封閉式傳統領域

27. 嚴重特殊傳染性肺炎 (COVID-19) 疫情影響生活，也衍伸許多社會議題，根據《育空新聞》(Yukong News) 報導，加拿大白河第一民族 (White River First Nation) 的保留地，由於居民多數都是原住民耆老，政府為當地居民提供免費疫苗，且無須提供身分證件，不料有對經營博弈公司的富豪夫妻，為了搶先施打疫苗，竟特地飛到原住民保留地搶走稀少的疫苗保留名額，引起社會公憤。請問：新聞中提到加拿大原住民保留地問題，原先的印第安法案未能顧及原住民的土地權，但何時起原住民運動開始進入新階段？ (A)1930 年代 (B)1950 年代 (C)1970 年代 (D)1990 年代

28. 小澤配合政府防疫宣傳待在家觀賞旅遊頻道，以滿足短期內不能出國的遺憾，他看到碎頭野牛跳崖說明中心介紹，從中認識了加拿大黑腳聯盟智慧的捕獵水牛方式，碎頭野牛跳崖博物館也在 1981 年被列為世界文化遺產之一，並以不破壞跳崖外觀的方式建造而成。請問：這對原住民神話、傳統生活方式的保存，有助於哪項權益的提升？ (A)土地權 (B)條約權 (C)文化權 (D)財產權

29. 據加拿大廣播公司於 2020 年 6 月 21 日的報導，當天是全國原住民日，各地有各式的慶祝活動，其中一個原住民族活動主辦單位表示：「它不僅僅是個節日，同時也代表我們的文化與社區聯繫，是讓更多人了解我們的一次機會，是促成族群和解的第一步。」加國總理杜魯多也在節慶活動中表示：「近日有關原住民遭警方暴力對待的問題所引起的抗議，……我們正在與原住民族領袖級社區對話，一起解決加拿大原住民所經歷的系統性不平等現象。」從以上的談話可知，加國政府與原住民族之間抱持著何種立場看待「全國原住民日」的意義？①各自表述；②衝突對立；③理性溝通；④多元共存。 (A)①②③④ (B)①③④ (C)①② (D)③④

30. 某篇研究指出：「推力與拉力是人口移動的因素，因此移民是從古到今未曾停止的活動，但隨著科技、交通與資訊的進步，現今移民在遭遇族群衝突、民族認同、文化差異等磨合都更加劇烈。」根據以上論述可以推論作者認為當代移民最可能遭遇的磨合難題應是什麼？ (A)經濟弱勢受辱 (B)性別歧視受難 (C)資源缺乏貧困 (D)族群交流不易

二、題組：10%(每題 2.5 分)

(一)新航路暢通之後，國際人口移動逐漸增加，許多地區成了移民的目標。18 世紀以後，出現許多移民組成的新國家。

31. 一個由歐洲移民主導的國家，立法者將國內人口分成「白人」與「非白人」兩類。20 世紀初年，該國政府計畫制訂移民政策時，打算將所有申請移民該國的人口分成「可以」與「不可」被白人社會同化兩類。他們認定非白人屬「次等種族」，會降低該國生活品質，必須防止非白人破壞既有的美好生活。這個國家是 (A)澳洲 (B)美國 (C)俄國 (D)新加坡。

32. 這種想法應是受到何種思想影響？ (A)社會達爾文主義 (B)馬克思共產主義 (C)啟蒙運動思潮 (D)理性主義思潮。

(二)請根據下列資料回答問題：

年代	大事紀
962 年	阿德萊成為義大利王后及神聖羅馬帝國女皇
1028 年	佐伊自立為拜占庭帝國女皇 葉門女君主在蘇丹同意下繼承王位
1226 年	法國女王布朗歇代其子聖路易攝政， 主導歐洲政制達四分之一個世紀
1461 年	法國公主安妮成為波旁王朝女王， 代其體弱多病的弟弟查理入世攝政
1560 年	奈及利亞女王阿米娜承襲父親作戰 長才而成為一位戰士，終身不婚， 藉征戰替國家開疆拓土
1571 年	波斯的努爾佳罕出生，成為蒙兀兒 帝國女王，代其有鴉片癮的丈夫攝 政

33.上述資料反映出女君主掌權須具備的條件是 (A)以國王配偶身分掌權 (B)因特殊原因代替其他男性繼承人掌權 (C)擁有與男性領導人一般強大的作戰能力 (D)女君主掌權背景各不相同；非擁有特定條件才能掌權。

34.綜合上述資料，可作為下列何項推論的證據？ (A)亞洲女性政治權力的發展早於西方 (B)近代以前只有西方國家曾出現女性領導人 (C)近代以前許多地方皆有出現女性領導人的代表 (D)許多國家皆出現不只一位的女性領導人，反映女性統治傳統已穩固。