

作夢時，通常可觀察到眼球快速轉動，腦波會出現跟清醒時差不多的波形，這稱為「快速動眼（Rapid Eye Movement）期」。這階段的睡眠，稱為 REM sleep。平均起來，REM sleep 占所有睡眠時間的 25%。

科學家先是在睡眠研究裡發現特殊的 REM 腦波，然後試著叫醒研究對象，發現絕大多數都可以清晰地說出正在作夢。後來科學家也發現其他睡眠階段也可能會作夢，但比例少很多。所以，並不是有 REM 腦波就代表正在作夢，而是 REM 時期大腦比較活躍，所以容易激發夢境。

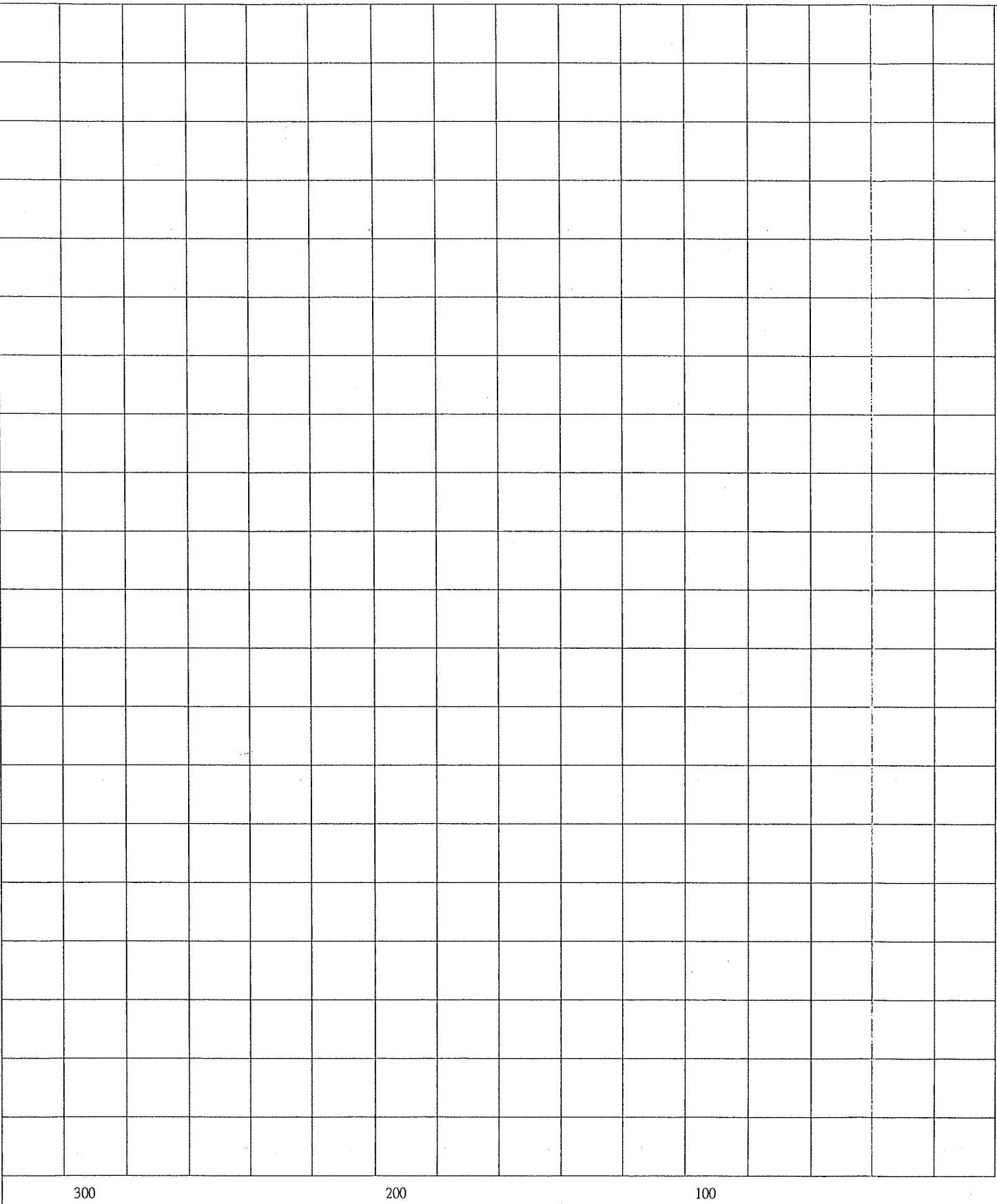
哺乳動物才有 REM sleep，推測也只有哺乳動物才會作夢。哺乳動物作夢時會重現白天的大腦電流分布，推測哺乳動物可在作夢時反覆練習白天學習的求生技巧。人類的夢同樣可加強練習一些重要技巧，也可從白天的記憶中選出一部分，利用作夢時銘刻得更深。

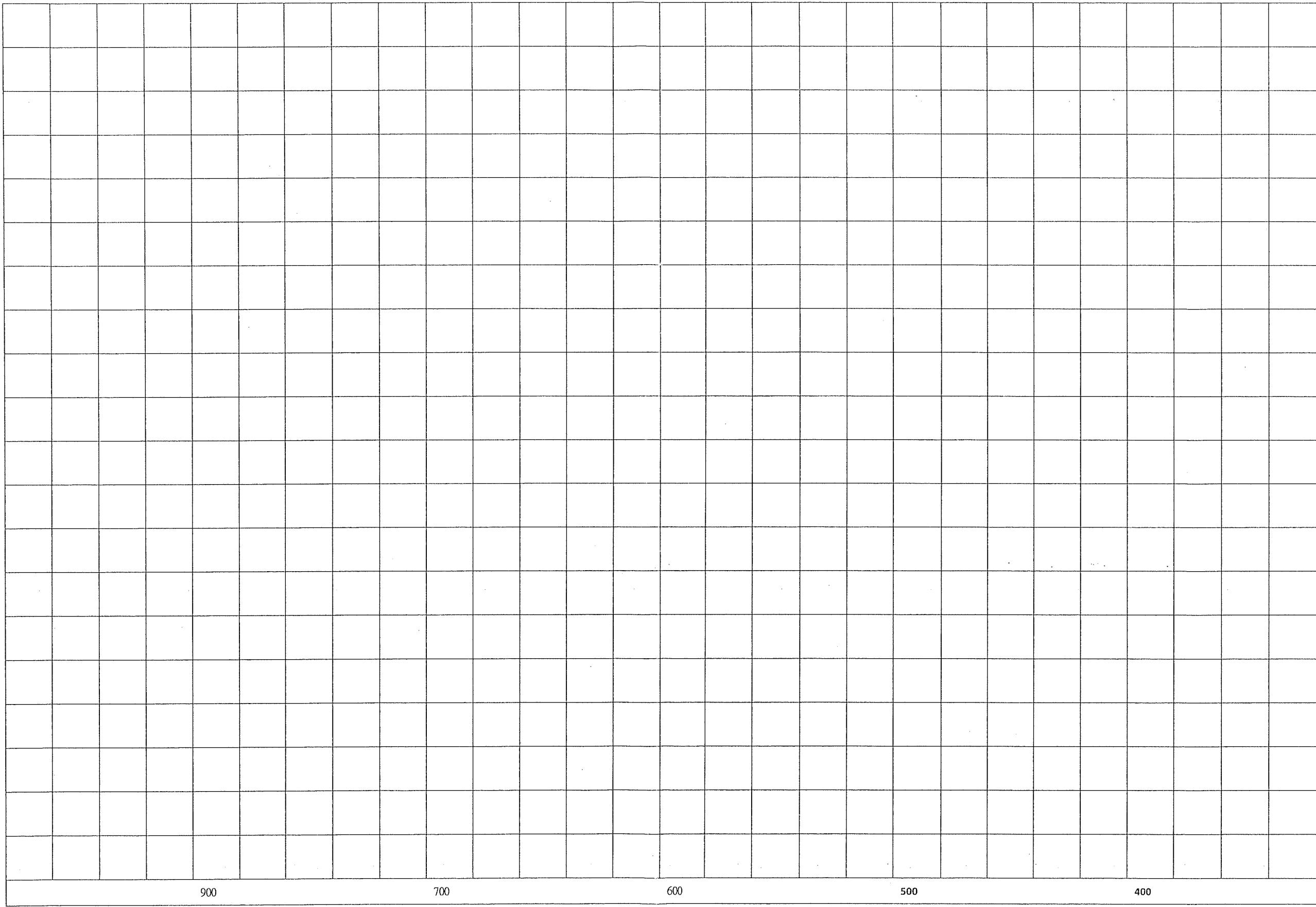
有趣的是，研究者發現，人類利用夢處理更高階的心智問題。作夢時的情緒有三分之二是負面的，焦慮、奔跑、追逐、逃亡、窘迫常在夢裡出現。為何人類要如此折磨自己？研究者發現，當你和重要的親友、情人分離時，分離、爭吵、尋尋覓覓的場景會反覆不斷出現在夢裡，但每次作夢時，會有一部分過程或結局有些修改，大部分的夢會往讓你更能接受、釋懷的方向修飾，讓你在夢裡經歷創傷與修復的過程。

（節錄自陳豐偉〈在夢裡，我們相聚一千次〉）

※ 閱讀文章後，分項回答下列問題。

- 一、請說明「REM sleep」與「作夢」的關係。文長限 80 字以內。（至多 4 行，占 4 分）
- 二、作夢對人類和其他哺乳動物有何幫助？請根據文章加以闡述，並提出你對本文論點的看法。（21 分）





高雄市立鼓山高級中學 112 學年度下學期 第一次段考 高一國文科

1/2

請閱讀以下文章，依序回答題目：

在一個剛過了滿月十五日的秋天，幾個人划著小船到赤壁的江上遊玩。在遙遠的過去那裡曾是三國時代殺得腥風血雨的戰場，如今卻是個可以讓觀光客自由來去、飲酒賦詩的景點。

「縱一葦之所如，凌萬頃之茫然。浩浩乎如馮虛御風，而不知其所止；飄飄乎如遺世獨立，羽化而登仙。」想必當時遊人不多，東坡也才能和朋友們盡情的在那裡遊覽，天地是安靜的，而他們開始喧鬧了起來。

他們喝酒、唱歌，也有吹著洞簫的客人。蘇子對於環境的感知大概跟其他人不太一樣，他先是感受到了天地的安靜，又在一片歡樂的喧鬧中，聽著洞簫聲而感到「愀然」，他忽然對著那樂聲認真了起來，問著「何為其然也？」

客人說得彷彿是理所當然，不就是因為這裡曾經是三國的戰場，而生命短暫，過去英雄好漢的輝煌已成歷史，天地很大，大到我們人不過就像蜉蝣一樣，人類無法成仙，也無法「抱明月而長終」，因此非常的悲哀。

蘇子的回答針對了無法成仙或是與無法長生不老的悲哀進行反駁，「自其不變者而觀之，則物與我皆無盡也。」如果從事物「不變」的地方來看的話，萬事萬物都是無窮盡的。

江水的流動是江水的不變，月亮的盈虛是月亮的不變，但人的不變是什麼？人的生老病死是人的不變嗎？人類歷史的不變是什麼？歷史的更迭是歷史的不變嗎？而蘇子又說了「耳得之而為聲，目遇之而成色」，暗示了人類的感官所感知的一切不過是感官的感知，其本體仍有其不變之所在。

高中時候社團練習時，練到很累的時候，學姐說過「這都是必經的過程」。社團一屆屆的改變，這是社團的不變，每一屆的新社員就一直繼續著讓社團營運下去。高中、大學，每一年的成長是每一年的不變。再更長大了以後，發現到人世間的變化越來越多，雖然能知道唯一不變的事情就是改變，可是改變的本體何在？是「什麼在改變」卻不見得看得清楚。

感覺得到世界在改變，在疫情發生了之後，生活方式、工作方式等都產生了劇烈的改變，大概還會再繼續改變下去。而人生也是一直在改變的東西，我想，月亮的圓缺是月亮的改變，江水的流動是江水的改變，但人生的改變是什麼呢？大概是有時候胖一點

一場疫情可以瞬間改變很多事情，生活也可以在瞬間變得虛擬化，人們可以在網路上做的事情好多好多，據說接下來元宇宙成熟之後，虛擬空間可以完成的事情還有更多更多。如果拋下了虛擬世界，作為一個現代人究竟還剩下了些什麼呢？我們還是得在真實的世界當中呼吸、感受陽光、感受溫度、感受食物的味道。人生雖然如蜉蝣，但是看著真實世界當中的萬物，彷若還是能看到某種不會改變的東西，即使虛擬世界的元宇宙已經要爆發了，但是在改變的萬象之下，還有個某種真實吧。

(〈赤壁賦〉——人生中唯一不變的就是改變 yun 發佈於古文十五全方位複習 2021/11/26)

1. 請用 150~200 字簡單敘述該文要表達的意思。(25%)

2. 變！變！變！是現在這個社會的真實寫照—資訊日新月異、社會政策隨時轉變、物價節節上漲、福利可能縮減、戰爭或者裁員、組織改造、工作量倍增……。在這變動的時代，真是令人感到焦慮與不安啊！人生會面對許多的變化與失去，許多事情的發生或許都在我們的預料之外，加上目前學測的逼近與難以決定的未來，不僅讓我們在學業上受到壓力，另外在交友上、心理成長上、個人的信念發展上，都讓我們感覺困難重重，如果你遇上像東坡先生一樣在人生飽受挫折，你該如何因應？請寫 400~450 字，以「變」或「不變」來闡述你面對變局的人生觀點，你是如何面對變動不斷的世界與人生呢？(75%)

(※請用心書寫，國寫是要計分的！請直接作答，不用抄題，但是要分題書寫)

國文寫作試題暨答案卷 班級 座號 姓名

