

**教育部國教署高中課程美術學科中心**  
**113 學年度美術雙語教學專業社群研習－**  
**雙語教學初心、心法、心得**

**壹、依據**

- 一、教育部國民及學前教育署113年8月19日臺教國署高字第1130093767號函。
- 二、教育部國教署高中美術學科中心113年7月11日112學年度研究教師會議決議。

**貳、目的**

- 一、由現職美術雙語課程設計教師與兼任行政教師分享經驗，協助現職視覺藝術教師瞭解雙語融入教學課程發展，與校內推動歷程。如專題式雙語美術課程設計、教材編選、教學實施與教學評量等相關措施，協助教師實踐十二年國民基本教育課程精神融入各項國家重大政策之內涵。
- 二、透過教育案例、知能精進，俾利教師反思國內教育情境，發展跨領域教案及有效的教學方式，發展符合十二年國教藝術領域美術科課綱素養導向之課程理念，並鼓勵教師在學校情境中運用。

**參、辦理單位**

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：教育部國教署高中課程美術學科中心-臺北市立大同高級中學、  
臺北市立南港高級中學

**肆、參加對象**

- 一、教育部國教署高中美術學科中心美術雙語教學社群教師。
- 二、全國公私立國/高中職美術科教師(含綜合高中學術學程、技術型高中/高職美術科教師)，請各校薦派1名「高中職」美術教師參加，鼓勵「國中」老師參加，並視情形准予公(差)假及課務排代。  
  
※ 若報名人數超出預期，以美術雙語教學社群教師為優先核定錄取，餘裕名額釋出予其他教師參與。

## 伍、研習內容

一、研習日期：114 年 05 月 27 日(二) 10:10-12:00。

二、研習地點：Google meet 線上授課，會議碼將另行通知。

※ 09:50 開放進入。

※ 進入會議室後，請於課後填寫課程回饋表單（務必填寫），以作為研習簽到及研習時數核發之依據。

※ 回饋表單連結：研習當日將於會議室留言板、美術學科中心網站公告。

三、研習課程表：

課程時間	課程內容	講師/負責人員
09:50-10:10	報到、開幕式	美術學科中心
10:10-11:00	從 0 到 2.0 的雙語教師社群與雙語推動歷程	新北市立豐珠中學/ 林麗雲校長
11:00-11:50	藝術結合科技應用的 STEAM 雙語課	國立新港藝術高中/ 駱巧梅主任
11:50-12:00	綜合討論 Q & A	美術學科中心
12:00-	賦歸	

四、本次研習相關之議題融入及對應課綱學習內容之參考：

項 目	對 應 內 容
學習內容	美 E-V-1 形式原理。 美 E-V-5 跨領域專題創作*。 美 A-V-2 傳統藝術。 美 P-V-1 在地及各族群藝文活動。 美 P-V-3 生活美學*。
議題融入	科技教育、多元文化教育、國際教育。

「\*」標記者，表示每科目超過 2 學分時建議增加之內容。

## 陸、報名方式

一、請至「全國教師在職進修資訊網」<http://inservice.edu.tw/> 報名。

(一)上排選單點選【研習搜尋】，開課單位點選【學科中心】，進入後點選【美術】，即可找到美術學科中心所辦理之研習。

(二)上排選單點選【研習搜尋】，右邊選單進入【研習進階搜尋】，於【研習名稱/代碼】後，輸入研習代碼：【5011148】，按下方查詢即可找到研習報名頁面。

二、研習報名截止日：114 年 05 月 21 日(三)，請務必上全教網完成報名，以便先行 E-mail 寄發相關線上研習會議室連結網址等資訊。

三、報名人數：200 人為限，因容納人數有限，額滿恕不再提供報名。

四、研習時數：研習全程參與核發研習時數 2 小時，請與會老師務必填寫課程回饋表單以完成簽到流程，俾利核發研習時數。

## 柒、注意事項

一、報名參與研習之師長請「自備電腦設備或手機設備」及「視訊鏡頭」出席參與線上研習。

二、請欲參與研習之師長，請於報名截止前至全國教師在職進修資訊網報名，因研習報名人數有限，敬請提早報名，報名額滿後將不再提供報名。已報名研習之教師，請務必準時參加。

三、更多訊息請留意美術學科中心網站；

網址：<https://ghresource.kl2ea.gov.tw/nss/p/FineArts>



四、承辦單位保留修改、變更研習內容細節之權利，且不另行通知。

捌、研習聯絡人：美術學科中心專任助理李小姐、王小姐，電話(02)2501-9802。