

國家表演藝術中心國家兩廳院 書函

地址：100012 臺北市中山南路21之1號
聯絡人：邱奕錡
聯絡電話：(02)33939792
電子郵件：chiu17@mail.npac-ntch.org

受文者：教育部

發文日期：中華民國114年9月10日
發文字號：兩廳院藝推字第1141001254號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：

主旨：國家兩廳院辦理「教學資源包研習馬拉松：音樂篇（下午場）」教師研習。請轉知報名成功教師貴屬學校單位，並惠允公假登記及課務排代，請查照。

說明：

一、本場館辦理之「廳院學計畫」包括「藝術入校」、「一日體驗」與「資源共享」三大實作方向。計畫透過不同形式之活動及資源讓學生打開多元親近表演藝術之方式，並共享藝術帶來的思考與思辯。目標讓學校成為藝術現場、劇場成為教育現場。

二、本次《教學資源包研習馬拉松：音樂篇》活動以資源包《譜出靈魂深處的歌》為核心，帶領教師從聲音觀察出發，結合圖形譜、預置鋼琴等當代音樂手法，引導學生欣賞並創作非典型音樂作品。課程強調傾聽內在聲響、展現個人風格，同時拓展學生對當代音樂的視野、包容力與思辨能力。

三、活動特色：

（一）認識資源包《譜出靈魂深處的歌》的課程設計與應用方



法。

(二)透過聲音探索與創作，協助學生理解非典型音樂作品的切入點。

(三)引導學生傾聽內在聲響，建構具個人風格的小型創作，培養音樂視野與思辨力。

四、研習資訊：

(一)地點：臺中市立臺中第一高級中等學校 博學講堂（404 臺中市北區育才街 2 號）

(二)日期：2025/9/20（六）14:00-16:00（13:45 開放報到）

(三)課程流程：

13:45-14:00 | 報到

14:00-14:10 | 廳院學計畫介紹

14:10-15:50 | 課程活動帶領與說明

15:50-16:00 | Q&A與填寫回饋表

(四)合作單位：教育部國民及學前教育署、臺中市立臺中第一高級中等學校

(五)研習官網：<https://reurl.cc/pYoGlx>

五、備註：

(一)當日研習為上午、下午兩場獨立課程，需分場報名。現場不提供餐飲，若參加兩場，請於中場 2 小時自行用餐。

(二)教師研習時數資料於結束回饋單一併填寫，遲到、早退者依實際參與時間登記。

六、如有任何問題，請逕洽本場館承辦人邱女士，電話：02-

3393-9792，E-Mail：chiul7@mail.npac-ntch.org。

正本：教育部

副本：新北市樹林區樹林國民小學林淑真老師、臺北市立新民國民中學李嘉芳老師、臺北市立石牌國民中學陳佩姝老師、臺中市立臺中工業高級中等學校陳詩正老師、臺中市私立新民高級中學宋婉華老師、臺中市立臺中第一高級中等學校吳之瑩老師、臺中市立崇德國民中學張汝佩老師、臺中市西屯區上安國民小學張薰文老師、臺中市立啟聰學校施玉琴老師、國立中興大學附屬高級中學劉芝好老師、臺中市立大里高級中學黃佳琪老師、臺中市立東勢工業高級中等學校楊智華老師、臺中市立新社高級中學韓正琪老師、臺中市立龍津高級中等學校楊麗錡老師、臺中市立大甲工業高級中等學校陳鈺清老師、國立臺南女子高級中學何信苙老師、臺南市德光高級中學唐彩堯老師、國立玉井高級工商職業學校李翊銘老師、高雄市立新莊高級中學江采諭老師、洪佳慧老師、彰化縣私立精誠高級中學陳涵寧老師、國立員林崇實高級工業職業學校李雪玉老師、國立永靖高級工業職業學校張瀚藝老師、勵志中學王怡娟老師、國立暨南國際大學附屬高級中學蔡幸娟老師、新竹市立成德高級中學張碧倩老師、新竹市北區北門國民小學胡紫滢老師

