

高雄市政府文化局

「當唐詩宋詞遇見歌仔戲-2020 種子教師研習營」

實施計畫

一、宗旨與目標：

為倡導台灣傳統藝術教育向下扎根，藉推動「校園歌仔戲—種子教師制度」，提供中小學教師更深入認識與瞭解歌仔戲曲文化之管道，將歌仔戲透過教師資源及教學系統以生動自然的方式導入校園，豐富課程教材內涵，讓種子教師將所知所學傳承予下一代，以提振台灣傳統戲曲文化及新世代台語說講風氣。

本次教師研習課程將進行本屆歌仔吟唱示範曲調之唱腔及身段基礎教學，歌仔曲調融合中小學國文課本裡的唐詩宋詞，讓歌仔戲與學校教材作結合，特邀漢語老師親臨指導古詩詞之漢語讀音，藉此提升教師教學意願與學生學習熱忱。

教師事後可將營隊所學及示範影片帶回學校課堂傳授予學生，讓學生在唱腔、身段表現上有增能之機會，以增強自信心，踴躍報名參加「鮮聲奪人-2020 高雄市歌仔吟唱全國賽」，落實傳統藝術人才培育、藝術教育扎根之目標。

二、辦理單位：

指導單位：高雄市政府

主辦單位：高雄市政府文化局

協辦單位：高雄市政府教育局

三、實施方式：

(一)研習時間：

第 1 梯次—109 年 8 月 5 日(三) 09:00 至 17:30

第 2 梯次—109 年 8 月 6 日(四) 09:00 至 17:30

(二)研習地點：大東文化藝術中心 演講廳及排練教室(高雄市鳳山區光遠路 161 號/行政棟 2 樓)

(三)研習對象：全國高中(職)以下教師，預計招收 2 梯次，每梯次 45 人，共 90 人

(四)報名方式：109 年 7 月 1 日(三)至 7 月 10 日(五)止，至「全國教師在職進

修資訊網](<http://inservice.edu.tw>) 線上報名，額滿提前截止。每人限報名 1 個梯次，經報名通過後參加，不可無故缺席。

(五)研習時數：7 小時

(六)注意事項：

1. 參與研習人員給予公假登記。依規定參與之學員覈實登錄研習時數。
2. 當日午餐備有便當。為響應環保運動，請攜帶環保杯或茶杯。
3. 研習活動中，個人貴重物品務必隨身攜帶。

四、預期效益：

本計畫藉由「種子教師」機制，培養教師對歌仔戲曲調、唱腔及身段之基本知能，進而將所學實際運用於教學現場，以啟發學生對歌仔戲的認識及喜愛，培養校園歌仔戲習唱風氣，同時鼓勵學生踴躍參加「鮮聲奪人-2020 高雄市歌仔吟唱競賽」，藉此提高本活動在校園之能見度，強化宣傳效益。

五、本計畫奉核可後實施，修正時亦同。

聯繫窗口：

高雄市政府文化局 表演產業中心

昌 鴻 (07) 2225136 分機 8333

E-Mail: ch217@mail.khcc.gov.tw