

藝起來學學－臺灣藝術與人文教育啓蒙計畫 「色彩學學」初階工作坊 109 學年度【高雄場】

學學文化創意基金會成立於 2007 年，長期推動弱勢美感教育、台灣文化色彩教育、藝術師資培訓、國際文化交流，與藝術設計適性探索實驗教育等。為啓發學生由文化中尋找靈感及學習色彩，自 2013 年起與教育部共同推動「藝起來學學－臺灣藝術與人文教育啓蒙計畫」，每年規劃系列師資培訓工作坊，鼓勵教師帶領學生透過文化踏查與色彩採集，找尋代表家鄉的文化色彩，並將文化特色主題與色彩，轉化為創作靈感與內涵，藉藝術創作建立學生自信、表達在地觀察與感受，提升對家鄉的認識與認同，並透過參展與校外教學觀摩，進行跨領域與多元族群文化特色學習，培養學生對色彩敏銳度與文化感知力。

本次高雄場課程 2020/08/22(六)-08/23(日)舉辦，將邀請

- 色彩大師 曾啓雄教授分享表現色彩的漢字起源及其演變，由色彩中發現文化的縮影，展現東方獨特的色彩觀。
- 北藝大藝教所 吳岱融助理教授分享藝術領域教師如何讓教學本身成為一種創作，及一種藝術實踐，進而成為「藝術家教師」(Artist-Teacher)。
- 畸零地創造 創辦人黎士堯分享片片花團隊如何由臺灣五十個鄉鎮的傳統瓷磚田野踏查中，發現圖樣的文化厚度及台灣常民美學。
- 資深攝影師 王竹君分享圖像社群媒體時代，Z 世代(1996-2010 年出生)及 α 世代(2010 年後出生)喜愛用影像傳達情感與想法，如何拍出一張構圖到位的好圖，將立即為教學加分。
- 百色美術 主理人蘇志成分享色彩故事與風格，以品牌運用色彩的案例，探究文化色彩如何為家鄉說故事。
- 學學文化創意基金會 執行長駱佳鴻分享後疫情時代，如何推動藝術教育之科技應用與前瞻，帶領學生進行數位美感學習，並探索文化色彩課程應用 VR 科技的創新與趨勢。
- 學學文化創意基金會 專案長陳晏瑱分享如何透過文化色彩藝術計畫，發掘地方故事，並發現家鄉色彩。
- 學學文化創意基金會 協理李育容分享找尋文化色彩的方法及工具，透過影像採集及對話討論，發掘出具獨特性、在地性與文化性的地方文化色彩。

2021 時序牛年，邀請臺灣抽象藝術家莊普創作「感動牛 V2.0」原型，將於「色彩學學」初階工作坊【高雄場】課程結束後，開放全程出席教師報名 2020/09/06(日)「色彩學學」培力課程，並提交文化色彩教案參與甄選。通過學學甄選之優秀彩繪教師，將於上學期帶領學生參與「小感動牛」彩繪創作活動，呈現在地文化生活與風土觀察，並鼓勵學校與地方社區合作串連，運用文化色彩發展地方特色，彰顯台灣在地文化價值。

南區與東區優秀學生彩繪作品將受邀參加 2021 年 1 月高雄市立美術館－「感動牛」兒童暨青少年彩繪高美特展，並於下學期由彩繪教師帶領學生至高美館進行校外教學活動，透過展覽導覽與觀摩賞析，豐富學生美感經驗與學習，讓臺灣文化色彩概念與運用，從小紮根。

109 學年度「色彩學學」初階工作坊【高雄場】

一、辦理單位

指導單位 教育部

主辦單位 學學文化創意基金會、高雄市政府教育局

特別感謝 高雄市國民教育輔導團藝術與人文學習領域輔導小組、高雄市立美術館

二、課程報名

1. 對象與名額

針對「具藝術專長」及「未具藝術專長」，現任公立國小及國中教授藝術領域教師，舉辦「色彩學學」初階工作坊【高雄場】。本場次主要開放南區(嘉義縣、嘉義市、臺南市、高雄市、屏東縣)、東區(臺東縣)教師報名。偏鄉及教育資源優先地區學校教師優先錄取。

2. 課程時間

2020 年 08 月 22 日(六) 09:00-16:00 (08:30 開放報到)

2020 年 08 月 23 日(日) 09:00-16:00 (08:30 開放報到)

3. 課程地點

高雄良面學堂(高雄市鼓山區濱海一路 23 號)

4. 課程費用

開放教師免費參加，並提供午餐。

5. 交通補助

針對東區(臺東縣)錄取教師開放申請研習交通及住宿補助，限搭乘大眾交通工具臺鐵火車－高雄至花東班次。東區(臺東縣)教師完成線上報名後，將收到申請相關辦法。

6. 報名方式

本工作坊一律採線上網路報名。名額有限，額滿為止。

錄取通知將於開課一周前以電子郵件寄發通知。如未錄取，恕不另行通知。

統一報名單位：學學文化創意基金會 <https://bit.ly/2C0HdBI>

7. 注意事項

(1) 為共同珍惜教學資源，無法全程參與教師請勿報名。

(2) 成功錄取教師，可申請學學文化創意基金會發文學校之研習邀請公函，以利公假申請。

(3) 報到說明：報到請出示教師證(影本可)確認教師本人出席。無教師證者，請於收到錄取通知後，於 2020/08/19(三)前 Email 至 colorup@xuexue.com.tw 提供現職在校授課之相關證明，如聘書或到職通知單等，基金會將統一於課前核發「教師報到通知書」以供現場報到使用。

(4) 核習證書：全程參與教師，將統一核發學學文化創意基金會書面核習證書。

(5) 研習時數：全程參與教師，具全國教師進修網研習報名資格者，可申請核發教師研習時數

共 12 小時。

- (6) 本初階工作坊課程結束後，將開放全程參與之南區/東區學校教師，報名參加「色彩學學」培力課程。通過學學教案甄選者，由學學文化創意基金會提供「小感動牛」彩繪創作相關教材。
- (7) 南區及東區彩繪作品將受邀於高美館展出，展覽期間全額補助高美館校外教學交通車資。
- (8) 為配合防疫，參與本工作坊師生與工作人員全程均須配戴口罩。依中央流行疫情指揮中心公告及疫情狀況，如疫情將影響課程舉辦，將辦理延課或停課。如遇延課，原成功錄取且確認出席教師，將保有優先錄取資格。

8. 專案聯絡：「藝起來學學」工作小組 colorup@xuexue.com.tw

四、課程日程

第一天 2020 年 08 月 22 日（六）

時間	內容	講師
08:30-09:00	報到	
09:00-10:30	藝術家教師－教學作為一種藝術實踐	國立臺北藝術大學藝術與人文教育研究所/助理教授吳岱融
10:30-10:40	休息	
10:40-12:00	藝起來學學－尋找台灣文化色彩的感動故事	學學文化創意基金會/專案長陳晏瑱
12:00-13:00	午餐	
13:00-14:30	令人秒懂的一張好圖－談攝影構圖	資深攝影師/王竹君
14:30-14:40	休息	
14:40-16:00	學學台灣文化色彩	學學色彩資深講師/色彩協理李育容

第二天 2020 年 08 月 23 日（日）

時間	內容	講師
08:30-09:00	報到	
09:00-10:30	色彩故事與風格	百色美術主理人、學學資深色彩講師/蘇志成
10:30-10:40	休息	
10:40-12:00	從歷史中回望的色彩－漢字與色彩	色彩研究大師、植染藝術家/榮譽教授曾啓雄
12:00-13:00	午餐	
13:00-14:30	後疫情時代的數位藝術教育	學學文化創意基金會/執行長駱佳鴻
14:30-14:40	休息	
14:40-16:00	片片花－臺灣傳統瓷磚的常民美學	畸零地創造/創辦人黎士堯

*本單位擁有修改內容的權利，相關內容以活動當日公佈為準。

五、彩繪創作活動「色彩學學」培力課程【高雄場】

本初階工作坊課程結束後，將開放南區與東區教師申請參加「小感動牛」彩繪創作活動。申請教師需全程參與 2020/09/06(日)14：00-17:00「色彩學學」培力課程【高雄場】後，提交文化色彩教案參與甄選。

通過甄選之南區及東區優秀彩繪教師，將帶領學生參與「小感動牛」彩繪創作，作品將受邀參加高美館「感動鼠」兒童暨青少年彩繪高美特展。展覽期間專案全額補助交通車資，由教師帶領參與彩繪學生至高美館進行校外教學活動。

1. 對象與名額

開放全程參與「色彩學學」初階工作坊【高雄場】之南區(嘉義縣、嘉義市、臺南市、高雄市、屏東縣)、東區(臺東縣)教師報名參加。

2. 課程時間

2020 年 09 月 06 日 (日) 14:00-17:00 (13:30 開放報到)

3. 課程地點

高雄良面學堂 (高雄市鼓山區濱海一路 23 號)

4. 課程費用

符合報名資格之教師免費參加。

5. 交通補助

針對東區(臺東縣)錄取教師開放申請研習交通及住宿補助，限搭乘大眾交通工具臺鐵火車－高雄至花東班次。東區(臺東縣)教師確認報名資格後，將收到申請相關辦法。

6. 報名方式

於「色彩學學」初階工作坊【高雄場】現場填寫繳交報名表，名額有限，額滿為止。

7. 注意事項

- (1)為共同珍惜教學資源，無法全程參與教師請勿報名。
- (2)全程參與教師，將統一核發學學文化創意基金會書面核習證書。
- (3)研習時數：全程參與教師，具全國教師進修網研習報名資格者，可申請核發教師研習時數共 3 小時。
- (4)為配合防疫，參與本工作坊師生與工作人員全程均須配戴口罩。依中央流行疫情指揮中心公告及疫情狀況，如疫情將影響課程舉辦，將辦理延課或停課。如遇延課，原成功錄取且確認出席教師，將保有優先錄取資格。

8. 專案聯絡：「藝起來學學」工作小組 colorup@xuexue.com.tw

六、交通資訊

高雄良面學堂（高雄市鼓山區濱海一路 23 號，萬全肉圓對面）建議可搭乘大眾交通工具前往

1. 捷運：高雄捷運橘線【西子灣站】1 號出口
2. 輕軌：【哈瑪星站】
3. 公車：【新濱碼頭】50、219A、219B、248、248 區間車、橘 1B
4. 停車場：棧西停車場、廣三公共停車場、九儒鼓南停車場

