

108 學年度高雄市各級學校領導人美感教育培訓計畫

跨領域、跨文化美感藝文實地踏查活動

一、依據

(一)十二年國民基本教育課程綱要。

(二)高雄市美感教育計畫。

二、目的

(一)**創造典範轉移**，邀請資深文化工作者進行典範轉移分享機會。

(二)**閱讀土地印記**，探索高雄文化歷史、環境與自身關係，導入美感因子，再造風華。

(三)**豐厚美感知覺**，欣賞與學習藝術家對於色彩創作的多面向藝術表現，激發創意動機。

(四)**探尋文化根基**，學習地方文化藝術，並透過設計學習，將所見所感轉化為美感符號與趣味意象，普及於生活空間，使生命更美好。

(五)**深耕環境素養**，以家鄉空間為探索範疇，美學為學習基礎，統整文學、史學、哲學、科學等方面的學習，將色彩與造形趣味回應至環境與各種領域之中，激發對於環境地景的有趣想像。

(六)**促進藝術參與**，藉由藝術造形創作活動，廣邀各校共同參與，回饋於生活環境之中，培養廣大的藝術參與人口。

三、辦理單位

(一)指導單位：教育部

(二)主辦單位：高雄市政府教育局

(三)承辦單位：高雄市左營區新上國小

(四)協辦單位：屏東縣泰武國小、屏東縣竹田國中

四、參加對象：本市高中以下各級學校校長與課程領導人，共計 80 人

五、報名：請至全國教師進修網報名，研習代碼：2884555

本案聯絡人：新上國小教務處吳肇賢主任 07-5565940-11

六、時間：109 年 07 月 09 日（四）08:30-18:00

七、地點：屏東縣泰武國小、屏東縣竹田國中

八、課程：本活動採取專題講座結合實地踏查方式進行

(一)屏東縣泰武國小

遠道而來拜訪吾拉魯滋永久屋部落，就別忘了部落中以傳唱排灣傳統歌謠著名的泰武國小！八八風災無情侵襲後，原本居住在山上部落的泰武村民們在吾拉魯滋永久屋部落重新出發，泰武國小終於在吾拉魯滋永久屋部

落生根茁壯，不但被日本土木學會學者專家們評為全世界最美麗的小學，以傳唱排灣族傳統歌謠著名的泰武國小更在第 23 屆金曲獎時獲得了「最佳傳統音樂詮釋獎」的殊榮！

(二) 屏東縣竹田國中

竹田國中比鄰六堆精神堡壘—忠義祠(客家文物館)及西勢村守護神—覺善堂，客家民風純樸善良。全校共 6 個班級，是發展精緻教育的小而美學校。該校辦學的目標是打造「科技竹田、花園校園」為經營學校的方針，屏東縣政府更於竹田國中首創長照體驗空間教室，提供縣內高國中小學生進行長照設施體驗，讓學生學習「互動」、「共好」、「同理」與「尊重」。

九、課程

項次	時間	課程	講座/實地踏查	備註
1.	08:30-09:40	報到，啟程	第一集合點：高雄市政府鳳山行政中心(光復路旁廣場) 第二集合點：中正運動場(中正路旁廣場)	新上國小團隊
2.	09:40-11:30	跨領域原住民文化踏查 校園環境美感再造探討	泰武國小賴慶安校長 1. 聆聽排灣傳統歌謠傳唱 2. 欣賞原住民文化特色校舍及泰小石板屋 3. 教育部校園環境美感再造優良案例參訪	泰武國小團隊
3.	12:00-13:30	餐敘	天使花園	新上國小團隊
4.	13:30-15:00	跨領域客家藝文美感課程體驗 (分 A、B 路線)	竹田國中 A: 跨域美感藝文體驗：忠義祠(客家文物館)- 竹中共融遊具步道-西勢日照中心-竹田長照體驗空間教室(參觀十客家花布書)。 B: 跨域美感藝文體驗：竹田長照體驗空間教室(參觀十客家花布書)- 西勢日照中心-竹田共融遊具步道-忠義祠(客家文物館)	竹田國中團隊
5.	15:00-16:30	竹田驛站文化園區參訪	竹田鄉公所	新上國小團隊

6.	16:30-18:00	賦歸		新上國 小團隊
----	-------------	----	--	------------

十、獎勵：本案相關人員於活動圓滿完成後，依高雄市立各級學校及幼兒園教職員工獎懲標準補充規定辦理敘獎。

十一、預期效益

- (一) 將能完整實施「藝術欣賞」與「在地文化連結」結合之滾動修正循環機制。
- (二) 參與本活動計畫之教育工作者將能透過本計畫進行省思與討論，成為具備翻轉環境校園美感再造能力的人員。
- (三) 將典範學校成功經驗與實際理論相互印證，逐年培養具美感再造藝式的教育工作者，並轉化為行動動能。
- (四) 將本活動產生跨領域課程結合動能，符應 108 課綱跨領域素養學習進程。
- (五) 能提供教育主管機關辦理本計畫之成效與資訊，並能作為日後實施相關制度與政策之參考。

十二、經費請撥及核銷

經費之請撥、支用及核銷結報，依教育部及本局相關規定辦理。